**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**
**«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №38»**

Рекомендована
к принятию
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 38»
(протокол от 25.08. 2018 г. № 3)

Мнение Совета родителей
учтено
(протокол от 23.08. 2018 г. № 2)

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБДОУ
«Детский сад № 38»
от 26.08. 2018 г. № 72

# Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

Срок реализации - 3 года
Возраст детей – от 4 до 7 лет

г. Новомосковск, 2018 г.

**Структура программы**


| | | |
|---|---|---|
| **1.** | **Целевой раздел** | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы<br>**Часть, формируемая участниками образовательного процесса** | 6 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы<br>**Часть, формируемая участниками образовательного процесса** | 9 |
| 1.1.3. | Характеристики, значимые для разработки и реализации программы | 12 |
| 1.2 | **Планируемые результаты Программы ОО в части, формируемой участниками образовательного процесса.** | 19 |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры освоения программы | 21 |
| **2.** | **Содержательный раздел** | 26 |
| 2.1. | Основные положения | 26 |
| 2.2. | Описание коррекционно-развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях | 28 |
| 2.2.1. | Образовательная область «Речевое развитие»<br>**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Речевое развитие»**<br>Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)<br>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)<br>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) | 30 |
| 2.2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие»<br>**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**<br>Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)<br>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)<br>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) | 38 |
| 2.2.3. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»<br>**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**<br>Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)<br>Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)<br>Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) | 44 |

| | | |
|---|---|---|
| 2.2.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 49 |
| | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественное развитие»** | |
| | Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет) | |
| | Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет) | |
| | Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) | |
| 2.2.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 54 |
| | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие»** | |
| | Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет) | |
| | Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет) | |
| | Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет) | |
| 2.3. | Взаимодействие взрослых с детьми | 56 |
| 2.4. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников | 58 |
| **3.** | **Организационный раздел** | 61 |
| 3.1. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 61 |
| 3.2. | Кадровые условия реализации Программы | 67 |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение Программы | 68 |
| 3.4. | Финансовые условия реализации Программы | 71 |
| 3.5. | Планирование образовательной деятельности | 71 |
| 3.6. | Режим дня и распорядок | 79 |
| 3.7. | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания образовательной программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов | 86 |
| 3.8. | Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 87 |
| 3.9. | Перечень литературных источников | 89 |
| | Приложение | 93 |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа (далее - АОП) МБДОУ «Детский сад №38» - это образовательная программа, адаптированная для детей с тяжелыми нарушениями речи и учитывающая особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающая коррекцию нарушений и социальную адаптацию. АОП разработана на основе:

- Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 СанПиН 2.4.1.3049-13) и др.)
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (утвержден приказом Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014, зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013, рег. № 30038);
- Устав ДОО;
- Примерной образовательной программы дошкольного образования на основе «Адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» (под ред. проф. Л.В. Лопатиной);

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Образовательная Программа ориентирована на формирование педагогической системы, включающей органичное единство:

- нового содержания образования, отвечающего социальному заказу современного общества и особенностям дошкольного образования, в основе построения которого лежит развитие индивидуальности каждого воспитанника;
- новых форм организации образовательного процесса, позволяющих развивать физические, интеллектуальные и личностные качества, повышать познавательную активность воспитанников для

формирования общей культуры, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей дошкольного возраста;

- новых, современных образовательных технологий, в том числе и информационных (компьютерных, мультимедийных, аудио- видео-технологий) и технологий развивающего обучения, позволяющих развивать способы работы с информацией;
- новых форм оценки качества образования, позволяющих осуществлять комплексный подход к оценке динамики достижений детей.

Создание в детском саду развивающей образовательной среды, способствующей формированию:

- активной, любознательной личности, способной самостоятельно действовать, овладевшей средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- маленького гражданина социального общества, соблюдающего элементарные общепринятые нормы и правила поведения, будущего патриота России и юного Новомосковца;
- ценностного отношения к здоровому образу жизни и потребности бережного отношения к своему здоровью.

Одной из приоритетных целей социальной политики России является модернизация образования в направлении повышения его качества и доступности для всех категорий граждан. Изменение подходов к обучению и воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — детей с ОВЗ) направлено на формирование и развитие социально-активной личности, обладающей навыками социально-адаптивного поведения. Одним из путей реализации этой задачи является образовательная инклюзия, которая может рассматриваться как средство социальной реабилитации не только самого ребенка, но и его семьи. Кроме того, развитие инклюзивного образования обеспечивает равные права, доступность, возможность выбора подходящего образовательного маршрута для любого ребенка вне зависимости от его физических возможностей.

На современном этапе всё более актуальной становится проблема профилактики, медицинской, психолого-педагогической и социальной реабилитации детей с нарушениями речи. Основной задачей системы обучения, воспитания и развития детей с нарушениями речи является их социальная адаптация и интеграция в общество. Программа определяет содержание и коррекционного процесса для детей в возрасте от 4 до окончания образовательных отношений и направлена на формирование общей культуры личности детей, развитие физических, интеллектуальных и

личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей данного возраста, профессиональную коррекцию нарушений развития детей.

Содержание АОП включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Структура адаптированной образовательной программы включает 3 основных раздела:

1. Целевой.
2. Содержательный.
3. Организационный.

АОП содержит специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, в том числе механизмы адаптации АОП для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование АОП направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП;
- освоение детьми с ОВЗ АОП, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ОВЗ, осваивающих АОП в группах компенсирующей направленности, учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью данной Программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание

речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы. Эффективность коррекционно-развивающей деятельности определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

В среднем и старшем дошкольном возрасте Программа реализована в учебно-игровой форме, включает в первом периоде проведение Коррекционно –развивающей деятельности (далее - КРД )в первой половине дня, во втором и третьем периодах - в первой и во второй половине дня. Длительность КРД составляет 20 и 25 минут (средний и старший дошкольный возраст соответственно), ориентируясь на возраст детей и санитарно-эпидемиологические требования.

Для **среднего дошкольного возраста** КРД в первом периоде обучения проводится по группам 2 раза в неделю: 1 раз в неделю по формированию лексико-грамматических средств языка, 1 раз в неделю по формированию связной речи. Во втором и третьем периоде обучения КРД проводится 3 раза в неделю: 1 раз в неделю по формированию лексикограмматических средств языка, 1 раз в неделю по формированию связной речи, 1 раз в неделю по формированию правильного звукопроизношения (развитие фонематического слуха и слоговой структуры речи).

Для **старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет)** в первом периоде обучения КРД проводится 2 раза в неделю по формированию речевой деятельности и языковых средств (1 раз в неделю по формированию лексико-

грамматического строя речи и связной речи; 1 раз в неделю по формированию звуковой стороны речи и фонематических процессов).

Во втором и третьем периодах обучения речевые возможности детей возрастают: КРД проводится 3 раза: по развитию лексико-грамматического строя речи и связной речи 1 раз в неделю, 2 раза по формированию звуковой стороны речи и фонематических процессов.

Для **старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)** в первом периоде обучения КРД проводится 3 раза в неделю: 2 раза в неделю по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, 1 раз в неделю - по формированию формирование звуковой стороны речи и фонематических процессов. Во втором и третьем периоде обучения КРД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 1 раз в неделю, КРД по формированию звуковой стороны речи и фонематических процессов - 1 раз в неделю и 2 раза в неделю - обучение элементам грамоты.

Основными задачами Программы у детей среднего и старшего дошкольного возраста с ОНР I, II и III уровня являются:

1. Развитие понимания речи.
2. Развитие коммуникативной активности и адекватности общения.
3. Формирование речевой деятельности и языковых средств:

- формирование звуковой стороны речи и фонематических процессов;
- обогащение лексического запаса;
- развитие грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- развитие просодической стороны речи и темпо-ритмической стороны речи.

4. Обучение элементам грамоте.

**Цели и задачи Программы**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования
- Обеспечение комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения образовательной деятельности Учреждения.

- Обеспечение необходимой квалифицированной медико-психолого- педагогической коррекции развития детей через систему компенсирующей работы с учетом индивидуального подхода к ребенку.
- Создание оптимальных условий, обеспечивающих формирование духовно- нравственных и социокультурных ценностей посредством реализации регионального компонента.
- Создание психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления их физического и психического здоровья детей, коррекции нарушений их развития.
- Обеспечение партнерства с социальными институтами города для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В содержании АОП учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии. В программе реализованы в соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевого нарушения следующие принципы дошкольной коррекционной педагогики: принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Организация выбирает способы достижения целей, образовательные программы, учитывающие разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей), учитывая инвариантные ценности и ориентиры Комплексной образовательной программы ДО для детей с тяжёлым нарушением речи (ОНР).

*Комплексно-тематический принцип построение образовательного процесса* означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.

*Открытость АООП ДО* для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

*Принцип целостности*: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);

*Принцип минимакса:* создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

*Принцип непрерывности:* обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

***Методологическое основание***

АООП ДО разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и специальной педагогики. В основе программы лежит системный подход к коррекции нарушений развития детей с ОНР.

*Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в Учреждении являются следующие подходы:*

| Подходы | Ориентиры для педагогического коллектива |
|---|---|

| | |
|---|---|
| Культурно-исторический (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин, Д. Б. Эльконин) | • Создание оптимальных условий для позитивной социализации воспитанников.<br>• Учёт условий места и времени, в которых родился и живёт ребёнок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, региона, основных ценностных ориентаций народа, этноса.<br>• Приобщение ребёнка к социально-культурному опыту поколений: традициям, обычаям, нормам и правилам общения.<br>• Организация культурных практик.<br>• Поддержка развития индивидуальности; субъектного опыта ребёнка, в котором он является |
| Системно-деятельностный (А. Н. Леонтьев Д. Б. Эльконин) | • Понимание закономерности детского развития - личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности.<br>• Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности обеспечивающей художественно- |
| Личностный подход | • Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом<br>образования.<br>• Развитие запросов, желаний, интересов, склонностей ребёнка и поддержка потребности в самостоятельности, свободе и выборе (возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения). |

| | |
|---|---|
| | • Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.<br>• Поддержка самостоятельной деятельности ребёнка, опора на активность ребёнка и способность к самообучению.<br>• Личностный подход педагога к своей деятельности (рефлексия, выбор тех или иных способов поддержки и организации взаимодействия детей, способность к осознанным преобразованиям образовательной среды). |

### 1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы

Дети с тяжелыми нарушениями речи - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по уровням развития речи.

*Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)*

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов не устойчивы и недифференцированны.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска —тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей —В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу,

употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

*Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)*

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы —по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети

пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: то.. .лета.. .лето).

Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В тоже время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С’], [З], [З’], [Ц], [Ш],[Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р‘], [Т], [Т‘], [Д], [Д’], [Г], [Г‘].Для детей

характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове

сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано.

При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

*Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)*

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные,

обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги(особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении и временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркалы, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода(пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит сольи, нет мебеля); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении

предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Данная «Программа» строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети различных возрастных категорий имеют качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями «Программы», учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, разработанная в соответствии с ФГОС ДО АОП направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;

- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепление здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием Программы.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы ОО в части, формируемой участниками образовательного процесса

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных и рабочих программ:

| | Направления | Методическое обеспечение |
|---|---|---|
| | Социально-коммуникативное | «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина; |
| | Познавательное | «Юный эколог » С.Н. Николаева Рабочая программа «Родной уголок» |
| | Художественно- эстетическое | «Цветные ладошки» Лыкова И.А.; |
| | Художественно- эстетическое | «Приобщение Детей к истокам русской народной культуры». О. Л. Князева, М. Д. Маханева |

**Планируемые результаты освоения программы:**

**1.«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О. Л., Князева, Р.Б . Стеркина.**

В результате освоения программы воспитанники будут иметь представления:

- о несовпадении приятной внешности и добрых намерений человека;
- об опасных ситуациях при контакте с незнакомыми людьми;
- о нормах поведения при общении с другими дети, в том числе подростками;
- о нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту;
- о нормах поведения в случае, если ребенок потерялся на улице;
- о правилах безопасного поведения на улице;
- о местах на улице, где позволительно играть;
- о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;
- о ценности здоровой пищи;
- о роли лекарств и витаминов;
- о пользе овощей и фруктов;
- о значении крови для живых существ;
- о способах решения конфликтов и ссор между детьми.

**2. «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.**

В результате освоения программы воспитанники:

- умеют различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- умеют переносить это понимание на собственную художественную деятельность;
- умеют самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа;
- используют в своей работе разные способы лепки (скульптурный, комбинированный, модульный, рельефный, папье-маше);
- умеют использовать технику прорезного декора.

**3.Планируемые результаты освоения воспитанниками программы «Юный эколог» С.Н.Николаевой**

**Предметные результаты:**

интерес к познанию мира природы;

потребность к осуществлению экологически сообразных поступков; осознание места и роли человека в биосфере;

преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

**Личностные результаты:**

принятие воспитанниками правил здорового образа жизни; развитие морально-этического сознания;

получение воспитанниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

**4. Планируемые результаты освоения воспитанниками программы О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой «Приобщение Детей к истокам русской народной культуры»**

В результате освоения программы воспитанники:

**Дошкольный возраст:**

- Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных

литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

- Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

- Использует в игре предметы быта русского, создаёт творческие работы пофольклорным произведениям

### 1.2.1. Целевые ориентиры освоения программы

- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет

свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно составлять рассказы, пересказы; владеет навыками словообразования разных частей речи, переносит эти навыки на другой лексический материал; оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка. У ребёнка складываются предпосылки грамотности, формируются: фонематическое восприятие, первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза, графомоторные навыки, элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений);
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливый, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни.
- Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.
- Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.
- В результате коррекционной работы дети с ОНР научатся:
- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употреблять адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.
- В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.
- К концу обучения в средней группе дети с заиканием должны:
- усвоить содержание программы средней группы общеобразовательного детского сада;
- овладеть навыками пользования самостоятельной речью различной сложности — от простейшей ситуативной до контекстной с опорой на вопросы логопеда и наглядную помощь (при постепенном убывании наглядной опоры);
- научиться регулировать свое речевое поведение — отвечать точными однословными ответами без заикания на конкретные вопросы логопеда в соответствии с коррекционной программой.
- К концу обучения в старшей группе дети с заиканием должны:
- усвоить содержание программы старшей группы общеобразовательного детского сада;
- пользоваться самостоятельной речью без заикания при переходе к контекстной речи;
- уметь формулировать простое предложение, распространять его;
- формулировать без заикания вариативные высказывания для выражения одной и той же мысли, события, эмоционального состояния и др.

- К концу обучения в подготовительной группе дети с заиканием должны:
- усвоить содержание программы подготовительной группы общеобразовательного детского сада;
- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи — рассказом по представлению, пересказом;
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- уметь адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолеть индивидуальные коммуникативные
- Планируемые результаты для детей с ФФНР старшей группы:
- Знает и умеет анализировать артикуляцию звуков.
- Дифференцирует понятия “звук - слог - слово”.
- Умеет правильно определять и произносить гласные и согласные звуки.
- Умение выделять первый звук из начала слова, последний - из конца слова
- Выделяет исследуемый звук среди слогов, слов
- Различает фонемы, близкие по способу и месту образования и акустическим признакам: а) звонкие и глухие, б) шипящие и свистящие, в) соноры
- Называет картинки и определяет отличия в названиях
- Определяет наличие или отсутствие заданного звука в слове на слух, по картинке
- Владеет навыком подбора слов с заданным звуком и интонационно выделяет его.
- Проявляет интерес при открытии новых знаний о звуках.
- Определяет места заданного звука в словах (начало, середина, конец)
- Раскладывает картинки в 2 ряда с заданными звуками
- Планируемые результаты для детей с ФФНР подготовительной к школе группы:
- Дифференцирует понятия «звук-слог - слово-предложение», «гласные- согласные буквы».
- Определяет количество букв и звуков в словах
- Выделяет последовательно каждый звук в словах
- Называет первый и последний ударный гласный звук
- Определяет первый и последний согласный звук в словах

- Называет слова, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце
- Подбирает слова, состоящие из 3-4-5 звуков
- Называет слова с 1 слогом, с 2, 3, 4 слогами
- Определяет количество гласных и согласных в названных словах
- Сравнивает слова по звуковому составу. Отбирает картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку
- Умеет преобразовывать слова: переставляет, заменяет, добавляет звуки или слоги так, чтобы получилось новое слово
- Проявляет интерес при открытии новых знаний о звуках и буквах.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Основные положения

Основным в содержании логопедической работы с детьми старшего дошкольного возраста является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и

формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

Во время коррекционно-развивающей деятельности большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова. Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;

- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению;
- осуществлять интеграцию образовательных областей, взаимодействие педагогов.

## 2.2. Описание коррекционно-развивающей деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

| № п/п | Образовательная область | Задачи |
|---|---|---|
| 1. | **«Физическое развитие»** | • Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;<br>• Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);<br>• Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;<br>• Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;<br>• Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

| | | |
|---|---|---|
| 2. | **«Социально-коммуникативное развитие»** | • Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;<br>• Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;<br>• Становление самостоятельности ребенка, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;<br>• Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;<br>• Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;<br>• Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| 3. | **«Познавательное развитие»** | • Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;<br>• Формирование познавательных действий, становление сознания;<br>• Развитие воображения и творческой активности;<br>•Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | **«Речевое развитие»** | • Владение речью как средством общения и культуры;<br>• Обогащение активного словаря;<br>• Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;<br>• Развитие речевого творчества;<br>• Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;<br>• Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;<br>• Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. |
| 5. | **«Художественно-эстетическое развитие»** | • Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального,изобразительного), мира природы;<br>• Становление эстетического отношения к окружающему миру;<br>• Формирование элементарных представлений о видах искусства;<br>• Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;<br>• Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;<br>• Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |

### 2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные *с* существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

1. *Развитие просодической стороны речи*
2. *Коррекция произносительной стороны речи*
3. *Работа над слоговой структурой слова*
4. *Совершенствование фонематических процессов.*

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду

звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков *(ам, он, пу, та, кот, уха)*.

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат,-ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

1. *Развитие просодической стороны речи*
2. *Коррекция произносительной стороны речи*
3. *Работа над слоговой структурой слова*
4. *Совершенствование фонематических процессов*

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой —звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук.*

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с помощью звуковых обозначений.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всемипростыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в

косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и

сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

1. *Развитие просодической стороны речи.*
2. *Коррекция произносительной стороны речи.*
3. *Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.*
4. *Совершенствование фонематических процессов.*

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слогов, слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области <u>«Речевое развитие»</u>**

Создана образовательная модель с использованием современных технологий в образовательном процессе.

**Перечень программ, технологий и методических рекомендаций**

- Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999 г.
- Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993 г.
- Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994 г.
- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.:Просвещение, 1993 г.
- Жукова О.Г. Грамота. Литература и речь. Работа со школой. Сборник практических материалов к программе «Развитие», 1999 г.
- Гербова В.В. Учусь говорить,_М.: Просвещение,2001
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

«Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста»

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.

«Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада»

- Адаптированная образовательная программа учителя-логопеда.

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, обособенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образ жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов).

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; пользоваться сравнительными прилагательными *(выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче)*.

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей

действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщитьпредставления о школе, об учебе.

Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Расширить представления о государственных праздниках.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших.

Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал;* названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр.* Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.*

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя.*

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

Создана образовательная модель с использованием современных технологий в образовательном процессе.

Перечень программ, технологий и методических рекомендаций:


- Угадай, как нас зовут? Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. Книга для воспитателей детского сада и их родителей./ Венгер Л.А. Дьяченко О.М. Бардина Р.И., Цеханская Л.И. Сост. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. - М: Просвещение, 1994.
- Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Путешествие в мир природы.М.:Гном-пресс,1999
- Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Путешествие в мир природы.М.:Гном-пресс,2000

• Шорыгина Т.А. Птицы, какие они? Путешествие в мир природы.М.:Гном-пресс,2002
• Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова,
• Л.Ю.Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
• Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника». Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб:
• Детство-Пресс, 2004 г.
• Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001 г.
• Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005 г.
• Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987 г.
• Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежурим по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица
• Лего-конструирование в детском саду / Е. Фешина - М.: Сфера, 2012
• Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей / Л. В. Куцакова. - М.: Просвещение, 1990
• Чудесные поделки из бумаги: Книга для воспитателей детского сада / 3. А. Богатеева. - М.: Просвещение, 1992.

### 2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.

Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие,

доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

*Подвижные игры.* Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

*Настольно-печатные дидактические игры.* Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото,домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

*Сюжетно-ролевая игра.* Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

*Театрализованные игры.* Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты совей работы.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК

ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

*Подвижные игры.* Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувствасправедливости.

*Настольно-печатные дидактические игры.* Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

*Сюжетно-ролевая игра.* Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

*Театрализованные игры.* Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, воспитывать артистизм, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК

ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)*** ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ

С ОКРУЖАЮЩИМИ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании,

деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Подвижные игры.* Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

*Настольно-печатные дидактические игры.* Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

*Сюжетно-ролевая игра.* Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли.

*Театрализованные игры.* Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умениеперевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Создана образовательная модель с использованием современных технологий в образовательном процессе.

**Перечень программ и технологий, методических рекомендаций**

- Речь и речевое общение детей/ Арушанова А.Г. . Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999 /
- Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993 /
- Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994 /
- Словесные игры в детском саду / А.К. Бондаренко, Издательство М., «Просвещение» 1977 /
- Учусь говорить:/ Гербова В.В. М.: Просвещение,2001/
- Ознакомление дошкольников со звучащим словом:/ Тумакова Г. А. - М.: Просвещение, 1991/
- Речевые игры с детьми: / Селиверстов В.И., М.: Владос, 1994/
- Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью: /Алешина Н.В., ЦГЛ, 2004/
- Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада:/ Губанова Н. Ф. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010/
- Как играть с ребенком?/ Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2008/
- Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду:/ Михайленко Н.А., Короткова Н.А. Москва, ГНОМ и Д,2000 /
- Построение развивающей среды в ДОУ. /Петровский В. А., Кларина Л. М., Смывина Л. А - М.: Новая школа, 1999

### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Рисование.* Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

*Аппликация.* Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)*** ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Рисование.* Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

*Аппликация.* Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие.

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Совершенствовать певческие навыки, точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)*** ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить

неординарно.

*Рисование.* Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

*Аппликация.* Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области <u>«Художественно – эстетическое развитие»</u>**

Создана образовательная модель с использованием современных технологий в образовательном процессе.

**Перечень программ, технологий и методик:**

- Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада. - 3-е изд., перераб. и доп. — М:Просвещение, 1991.
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.
- Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.
- Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.

- Комарова Т. С, Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. - М.: Педагогическое общество России, 2002.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010
- Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010
- Радынова О.П. «Музыкальное развитие»

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

***Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)***

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата.

Формировать умение сохранять правильную осанку.

Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно¬силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

***Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)***

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость,

координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей

произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, игры с элементами соревнования.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области <u>«Физическое развитие»</u>**

Особое внимание уделено организации для детей разнообразного опыта двигательного самообразования, с этой целью функционируют спортивный зал, тренажерный зал, бассейн.

**Перечень программ, технологий и методических рекомендаций:**

- Физкультурные занятия в детском саду / Л.И. Пензулаева, В.В.– М.: Мозаика-Синтез, 2011/
- Физическая культура для малышей: книга для воспитателя детского сада / С. Я. Лайзане -М.: Просвещение, 1987
- Как научить детей плавать. / Осокина Т.И. -М.: Просвещение, 1985/
- Развивающая педагогика оздоравливания./Кудрявцев В.Т. – программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет/
- Воспитание здорового ребенка. / Маханева М.Д., М.-Аркти,1997/

- Физкультура про другое. / Сергей Реутский СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2006. (Серия «Большая энциклопедия маленького мира»)/
- «Наш дом - Южный Урал»: Программа воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Е.С. Бабунова, Челябинск, "Взгляд"-2005г.

## 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Для плодотворной работы по преодолению речевых дефектов детей необходимо правильное распределение обязанностей логопеда и воспитателя.

Многие из коррекционных задач решаются логопедом и воспитателем совместно (развитие коммуникативной функции речи, воспитание речевой активности, обучение грамматически правильной речи и рассказыванию, обогащение и активизация словаря, формирование звуковой культуры речи и фонематических процессов). Ведется папка совместной деятельности учителя-логопеда и воспитателя.

Вне сомнения, ведущая роль в организации и проведении коррекционной работы принадлежит учителю-логопеду. Учитель-логопед осуществляет *формирование* навыков правильной речи. Воспитатель занимается *закреплением* навыков правильной речи. В начале учебного года учитель-логопед знакомит воспитателей с результатами обследования детей, обращает их внимание на особенности поведения, характер детей, определяет

программу обучения, объясняя воспитателям цели, задачи программы, методы ее реализации, сообщая сроки и продолжительность этапов коррекционной работы, намечая результаты, которых следует достигнуть к концу того или иного периода обучения.

Если в результате обследования детей выявляются пробелы в усвоении программы, воспитатели получают рекомендацию о необходимости изучения, повторения или закрепления базового учебного материала.

При определении содержания работы учитель-логопед знакомит воспитателей с перспективным планом работы, а в течение всего учебного года систематически информировать их об изменении требований, предъявляемых к речевому развитию детей на разных этапах обучения.

Воспитателям следует слышать дефекты речи детей не только в фонетическом, но и в грамматическом ее оформлении и знать, что ошибки детей — не случайность, а симптом их речевого неблагополучия.

В группе с ТНР компенсирующей направленности выделено место для логопедических занятий, так называемый логопедический уголок, в котором находятся настольно-печатные игры, картотеки для формирования показателей «Речевой деятельности и языковых средств».

Наглядный материал в логопедическом уголке обновляется по мере прохождения учебного материала.

Занятия с участием разных специалистов могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Время проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 25 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

## 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители- дети» является удовлетворение не только

базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как

творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейный абонемент.** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

**Семейная ассамблея.** Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю , который может помочь родителям

научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка) а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

# 3. Организационный раздел

## 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанной с учетом Программы.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании ДОО учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОО, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС ДОО при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков, Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально - культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений ДОО, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими

компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС ДОО является:

1) содержательно-насыщенной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернет-том.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных Стандартом образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно- исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОО, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ДОО должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда ДОО должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др. В ДОО должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В ДОО могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОО должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями)детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой ДОО, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДОО в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### 3.2. Кадровые условия реализации Программы

В МБДОУ «Детский сад № 38  1 группа компенсирующей направленности полного дня. В дошкольном учреждении создан хороший микроклимат. Организация полностью обеспечена педагогическими кадрами. Всего в коррекционной группе  работают 6 педагогов. Деятельность каждого педагога взаимосвязана с деятельностью специалистов, что делает работу системной, комплексной, полной и контролируемой.

ДОО укомплектована педагогическими специалистами :

- Музыкальный руководитель
- Инструктор по физической культуре
- Учитель-логопед
- Педагог-психолог
- Инструктор по плаванию

Большой практический опыт большинства из педагогов, стремление добиться высоких результатов в практической деятельности, желание не останавливаться на достигнутом способствует тому, что уже в течение 3-и последних лет каждый год педагоги повышают или подтверждают свои квалификационные категории.

Повышению педагогического мастерства педагогов дошкольного учреждения способствовала курсовая переподготовка, организованная ГУО ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО». Педагоги активно занимаются самообразованием, каждый из них имеет свое приоритетное направление в работе.

Организация работы с кадрами осуществляется на основе диагностики их профессионального уровня. Администрация ДОУ при организации работы с кадрами учитывает профессиональные качества каждого педагога.

Качественный анализ профессионального уровня педагогов позволяет сделать вывод о том, что педагоги нашего ДОУ - специалисты высокой квалификации, их профессиональный уровень позволяет эффективно решать задачи, намеченные ДОУ.

Педагогов отличает творческий подход к работе, инициативность, доброжелательность, демократичность в общении.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

**1. Материально-техническая база**

1. Детские столы - 6 шт.
2. Детские стулья - 12 шт.
3. Письменный стол для логопеда- 1шт.
4. Шкафы для пособий и литературы - 1 шт.
5. Стул для взрослых - 1 шт.
6. Настенное зеркало - 100/70 - 1 шт.
7. Индивидуальные зеркала - 12 шт.
8. Набор логопедических зондов - 1шт.
9. Салфетки медицинские проспиртованные, шпатели деревянные шлифованные терапевтические стерильные - 100 шт.
10. Магнитная доска - 1шт.
11. Магнитная касса букв - 1 шт.

**II. Технические средства коррекционной деятельности**

1. Ноутбук - 1шт.
2. Мультимедийное оборудование - 1 шт.
3. Флешка – 4 шт.
4. Интерактивная доска smart board - 1 шт.
5. Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.
6. Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.
7. Детские эспандеры, шарики су-джок, массажные кольца, массажные мячики, массажные коврики.
8. Развивающие интерактивные планшеты для подгрупповой и индивидуальной КРД - 8 шт.

**Пособия и материалы для упражнений, направленных на развитие мыслительной и речевой деятельности детей.**

| **Разделы** | **Дидактические игры и пособия** |
|---|---|
| Развитие словесно-логического, абстрактного мышления, разных видов памяти, различных видов внимания, зрительного и слухового | «Почтовый ящик», набор геометрических фигур, счетные палочки, «Что перепутал художник», карточки с заданиями по развитию |

| | |
|---|---|
| восприятия. | мышления, воображения, таблицы «Путаница», «Кто внимательный?» «Пословицы шутят.»<br>Игры: «Загадки бабушки осени», «Любимое время года», «Найди ошибки», «Особый путь зубрежки», «Неназванные предметы», «Исправь ошибки», «Развлекалки», «Летающие тарелки», «Строительный материал, «Загадайка». Головоломка «Угадайка», «Смайлики» Карточки для работы с деформированными текстами. Картотека игр на развитие внимания. |
| Формирование звукопроизношения. | Профили артикуляций звуков. Картинки по артикуляционной гимнастики. Картотека индивидуальных занятий. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков. Предметные и сюжетные картинки на автоматизацию и дифференциацию звуков, лото в картинках, аудиозаписи, слоговые таблицы, речевые лото, парные картинки, перфокарты на каждый звук, кроссворды. |
| Развитие дыхания. | Картотека дыхательной гимнастики. Дыхательные тренажеры. |
| Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза | Набор звучащих предметов, «сигнальные» карточки, схемы слов для определения позиции в слове, схемы предложений, «звуковые» часы, «звуковая» линейка, игры: «Ромашка», «Солнышко» и др., перфокарты, «Логопедическое лото», таблицы: «Покорение вершин», |

| | |
|---|---|
| | «Закончите слово», «Буква потерялась», «Слово рассыпалось», «Сквозная буква», «Занимательные модели», «Лесенка», «Наборщик», «Кроссворды», «Чайнворды», «Изографы», «Ребусы», «Анаграммы», «Метограммы», таблицы мнемонических приёмов, карточки с загадками, пословицами на определённые звуки и буквы. |
| Формирование лексико-грамматического строя речи | Предметные картинки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Метель», «Транспорт», «Посуда», «Головные уборы», «Продукты питания», «Семья», «Профессии», «Времена года». Игры на «развитие словообразования», тематические лото. Игры: «Исправь ошибку», «Когда это бывает», «Сложи слово». Лото: «Синонимы», «Антонимы». Карточки с деформированными тексами. |
| Развитие связной речи. | Схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, таблицы по развитию речи, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказов, таблицы с пословицами, поговорками. Карточки с деформированными тексами, сборники: «Забавные истории», «Рассказы в картинках». Репродукции картин известных русских художников. |
| Развитие мелкой моторики. | Мозаики, кубики, пазлы, резинки, наборы бус ,пуговицы, прописи, пирамидки, вертушки, |

| | |
|---|---|
| | пособие « Волшебная гирлянда», шнуровка, конструктор « ЛЕГО», геометрические фигуры, картотека игр с массажными мячиками, игра « Фигурки из палочек», колечки для проведения су-джок терапии. Сухие бассейны с различными наполнителями. Пособие «Волшебная дощечка». |

### 3.4. Финансовые условия реализации Программы

Выполнение программы обеспечивается за счет различных источников финансирования: федеральный бюджет, бюджет Тульской области, местный бюджет, внебюджетный фонд (спонсорские взносы, добровольные пожертвования и прочие доходы, разрешенные нормативно-правовыми документами, регламентирующими финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения)

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

| | **Наименование разделов и тем Средний дошкольный возраст (4-5 лет)** | **Количество часов** |
|---|---|---|
| I | ***«Осень»*** | **10** |
| 1 | Осень. Признаки осени. | 2 |
| 2 | Сбор урожая. Овощи. | 2 |
| 3 | Сбор урожая. Фрукты. | 2 |
| 4 | Осенний лес. Деревья. | 2 |
| 5 | Грибы. Ягоды. | 2 |
| II | **«*Зима*»** | **9** |
| 1 | Зима. Зимние забавы. | 3 |
| 2 | Зимующие птицы. | 3 |
| 3 | Новогодний праздник. | 3 |
| III | **«*Весна*»** | **9** |
| 1 | Весна. Приметы весны. | 3 |
| 2 | Первые весенние цветы. | 3 |
| 3 | Труд людей весной. | 3 |
| IV | **«*Лето*»** | **3** |
| 1 | Лето. Признаки лета. | 3 |

| | | |
|---|---|---|
| V | «***Предметное окружение***» | **16** |
| 1 | Игрушки. | 2 |
| 2 | Одежда. | 2 |
| 3 | Обувь.Головные уборы. | 2 |
| 4 | Посуда. | 2 |
| 5 | Продукты питания. | 2 |
| 6 | Мебель. | 3 |
| 7 | Транспорт. | 3 |
| VI | «***Мир вокруг***» | **24** |
| 1 | Домашние животные и их детёныши. | 3 |
| 2 | Домашние птицы. | 3 |
| 3 | Дикие животные и их детёныши. | 3 |
| 4 | Перелётные птицы. | 3 |
| 5 | Рыбы. | 3 |
| 6 | Насекомые. | 3 |
| 7 | Комнатные растения. | 3 |
| 8 | Полевые цветы и садовые цветы. | 3 |
| VII | «***Явления общественной жизни»*** | **14** |
| 1 | Семья. Мамин праздник. | 3 |
| 2 | Мой город. Мой дом. | 2 |
| 3 | Профессии. | 3 |
| 4 | Откуда пришел хлеб? | 3 |
| 5 | Правила дорожного движения. | 3 |
| | **Всего:** | **85 часов.** |

| | Наименование разделов и тем<br>Старший дошкольный возраст (5-6лет) | Количество часов |
|---|---|---|
| I | *«Осень»* | 15 |
| 1 | Осень. Признаки осени. | 3 |
| 2 | Сбор урожая. Овощи. | 3 |
| 3 | Сбор урожая. Фрукты. | 3 |
| 4 | Осенний лес. Деревья. | 3 |
| 5 | Грибы. Ягоды. | 3 |
| II | «*Зима*» | 9 |
| 1 | Зима. Зимние забавы. | 3 |
| 2 | Зимующие птицы. | 3 |
| 3 | Новогодний праздник. | 3 |
| III | «*Весна*» | 6 |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Весна. Приметы весны. | 3 |
| 2 | Труд людей весной. | 3 |
| IV | «*Лето*» | 3 |
| 1 | Лето. Признаки лета. | 3 |
| V | «*Предметное окружение*» | 21 |
| 1 | Игрушки. | 3 |
| 2 | Одежда. | 3 |
| 3 | Обувь. Головные уборы. | 3 |
| 4 | Посуда. | 3 |
| 5 | Продукты питания. | 3 |
| 6 | Мебель. | 3 |
| 7 | Транспорт. | 3 |
| VI | «*Мир вокруг*» | 21 |
| 1 | Домашние животные и их детёныши. | 3 |
| 2 | Дикие животные и их детёныши. | 3 |
| 3 | Дикие животные холодных и жарких стран. | 3 |
| 4 | Перелётные птицы. | 3 |
| 5 | Насекомые. | 3 |
| 6 | Полевые и садовые цветы. | 3 |
| 7 | Рыбы | 3 |
| VII | «*Явления общественной жизни»* | 24 |
| 1 | Семья. Мамин праздник. | 3 |
| 2 | Наша Родина. | 3 |
| 3 | Мой город. Мой поселок. Мой дом. | 3 |
| 4 | День защитника Отечества. | 3 |
| 5 | Профессии. | 3 |
| 6 | Космос | 3 |
| 7 | Откуда пришел хлеб? | 3 |
| 8 | Правила дорожного движения. | 3 |
| | Всего: | 99 часов. |

| | Наименование разделов и тем<br>Старший дошкольный возраст ( 6-7 лет) | Количество часов |
|---|---|---|
| I | *«Осень»* | 15 |
| 1 | Осень. Признаки осени. | 3 |
| 2 | Сбор урожая. Овощи. | 3 |
| 3 | Сбор урожая. Фрукты. | 3 |
| 4 | Осенний лес. Деревья. | 3 |

| | | |
|---|---|---|
| 5 | Грибы. Ягоды. | 3 |
| II | «*Зима*» | 12 |
| 1 | Зима. Зимние забавы. | 4 |
| 2 | Зимующие птицы. | 4 |
| 3 | Новогодний праздник. | 4 |
| III | «*Весна*» | 8 |
| 1 | Весна. Приметы весны. | 4 |
| 2 | Труд людей весной. | 4 |
| IV | «*Лето*» | 4 |
| 1 | Лето. Признаки лета. | 4 |
| V | «*Предметное окружение*» | 24 |
| 1 | Игрушки. | 3 |
| 2 | Одежда. | 3 |
| 3 | Обувь. Головные уборы. | 3 |
| 4 | Посуда. | 3 |
| 5 | Продукты питания. | 4 |
| 6 | Мебель. | 4 |
| 7 | Транспорт. | 4 |
| VI | «*Мир вокруг*» | 28 |
| 1 | Домашние животные и их детёныши. | 4 |
| 2 | Дикие животные и их детёныши. | 4 |
| 3 | Дикие животные холодных и жарких стран. | 4 |
| 4 | Перелётные птицы. | 4 |
| 5 | Насекомые. | 4 |
| 6 | Полевые и садовые цветы. | 4 |
| 7 | Рыбы | 4 |
| VII | «*Явления общественной жизни»* | 31 |
| 1 | Семья. Мамин праздник. | 4 |
| 2 | Наша Родина. | 3 |
| 3 | Мой город. Мой поселок. Мой дом. | 4 |
| 4 | Наша Армия. | 4 |
| 5 | Профессии. | 4 |
| 6 | Космос | 4 |
| 7 | Откуда пришел хлеб? | 4 |
| 8 | Правила дорожного движения. | 4 |
| | Всего: | 117 часов. |

Воспитательно-образовательный процесс проектируется, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. При организации воспитательно-

образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и образовательных задач.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе позволяет достичь постановленных целей и задач, с учётом интеграции образовательных областей. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет строить образовательный процесс и учитывать специфику учреждения компенсирующего вида. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развивающей и игровой среды.

Режим работы образовательной организации: с 6.30 час. до 18.30 час.

Режим работы групп с 6.30 час. до 17.30 час. в группах 11-ти часового пребывания и 7.30 час. до 18.30 час. в группах 11-ти часового пребывания.

рабочая неделя – пятидневная, суббота, воскресение и праздничные дни – выходные.

Режим разработан с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и климатических условий: на холодное и теплое время года.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями.

Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня.

Самостоятельная образовательная деятельность определяет развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно- эстетической областям развития, предполагающая общение со сверстниками в уголках книги, в различных играх, экспери-ментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях.

В группах для детей с тяжелым нарушением речи воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца. Учитель-логопед

планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

В группе для детей со сложными дефектами планирование ведется индивидуально на каждого ребенка один раз в квартал.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непрерывную образовательную деятельность. Непрерывная образовательная деятельность организуется как партнерская форма организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности. При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Организуя совместную деятельность, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

Система основных видов непосредственно образовательной деятельности разработана в соответствии с максимально допустимым объемом недельной образовательной нагрузки и в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (с изменениями и дополнениями).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:

- 4-го года жизни - не более 15 минут,
- 5-го года жизни - не более 20 минут,
- 6-го года жизни - не более 25 минут,
- 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут, а в старшей и подготовительной 1час 15 минут и 1, 5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна - не чаще 2-3 раз в неделю).

**Расписание непрерывной образовательной деятельности для детей среднего возраста (4-5 лет)**

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|---|---|---|---|
| Речевое развитие Развитие речи (занятие с учителем-логопедом) $9^{35}$-$9^{55}$ | Познавательное развитие. ФЭМП $9^{00}$-$9^{20}$ | Художественно-эстетическое развитие. Лепка (1 и 3). Аппликация (2 и 4) $9^{00}$-$9^{20}$ | Физическое развитие Организация плавания | Познавательное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Ознакомление с миром природы $9^{00}$-$9^{20}$ |
| Физическое развитие (зал) $10^{05}$-$10^{25}$ | Физическое развитие (зал) $10^{00}$-$10^{20}$ | Художественно-эстетическое развитие. Музыка. $10^{00}$-$10^{20}$ | Художественно-эстетическое развитие. Рисование $10^{30}$-$10^{50}$ | Художественно-эстетическое развитие. Музыка $10^{25}$-$10^{45}$ |
| Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности для детей старшего возраста (5-6 лет)**

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|---|---|---|---|
| Речевое развитие Развитие речи | Познавательное развитие. ФЭМП $9^{00}$-$9^{20}$ | Познавательное развитие. Ознакомление с | Физическое развитие Организация плавания | Познавательное развитие. Развитие познавательно- |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| (занятия с учителем-логопедом) $9^{30}$-$9^{55}$ | | социальным миром, предметным окружением. $9^{00}$-$9^{20}$ | $10^{30}$-$10^{55}$ | исследовательской деятельности. Ознакомление с миром природы. $9^{00}$-$9^{20}$ |
| Физическое развитие (зал) $12^{00}$-$12^{25}$ | Физическое развитие (зал) $10^{00}$-$10^{25}$ | Художественно-эстетическое развитие. Музыка $10^{00}$-$10^{25}$ | Речевое развитие Развитие речи (занятие с учителем-логопедом) $11^{10}$-$11^{30}$ | Художественно-эстетическое развитие. Музыка $10^{25}$-$10^{50}$ |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. $15^{10}$-$15^{35}$ | Художественно-эстетическое развитие. Лепка (1 и 3). Аппликация (2 и 4) $15^{10}$-$15^{35}$ | | Художественно-эстетическое развитие. Рисование. $15^{10}$-$15^{35}$ | |
| Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности для детей старшего возраста (6-7 лет)**

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|---|---|---|---|
| Речевое развитие Развитие речи (занятия с учителем- | Познавательное развитие. ФЭМП $9^{30}$-$10^{00}$ | Познавательное развитие. Ознакомление с социальным миром, | Познавательное развитие. ФЭМП $9^{00}$-$9^{30}$ Физическое развитие. | Познавательное развитие. Развитие познавательно-исследовательской |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| логопедом) $9^{00}$-$9^{30}$ | | предметным окружением. $9^{00}$-$9^{30}$ | Организация плавания. $10^{30}$-$11^{00}$ | деятельности. Ознакомление с миром природы. $9^{30}$-$10^{00}$ |
| Физическое развитие (зал) $12^{00}$-$12^{30}$ | Физическое развитие (зал) $10^{10}$-$10^{40}$ | Художественно-эстетическое развитие. Музыка $10^{00}$-$10^{30}$ | Физическое развитие. Организация плавания. $10^{30}$-$11^{00}$ | Художественно-эстетическое развитие. Музыка $10^{25}$-$10^{55}$ |
| Художественно-эстетическое развитие. Рисование. $15^{10}$-$15^{40}$ | Художественно-эстетическое развитие. Лепка (1 и 3). Аппликация (2 и 4) $15^{10}$-$15^{40}$ | Речевое развитие Развитие речи (занятие с учителем-логопедом) $15^{10}$-$15^{40}$ | Художественно-эстетическое развитие. Рисование $15^{10}$-$15^{40}$ | |
| Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом | Индивидуальная КРД с учителем-логопедом |

### 3.6. Режим дня и распорядок

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня обеспечивает распределение по длительности и времени проведения в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи. Основные принципы построения режима дня: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, в которое включен второй завтрак.

**Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.**

Режимы дня разработаны на основе примерных режимов дня Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, М.: «Мозаика- Синтез», 2014, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1.3049-13) и скорректированы с учётом федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основными принципами построения правильного режима – это строгое его соблюдение и учет возрастных особенностей. Правильно организованный режим дня обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, защищает нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для психического и физического развития малыша. Режим дня должен максимально соответствовать анатомо-физиологическим особенностям каждой возрастной группы и способствовать гармоничному развитию детей.

Организация функционирует в режиме 11-часового пребывания.

Режим работы групп с 6.30 час. до 17.30 час. в группах 11-ти часового пребывания и 7.30 час. до 18.30 час. в группах 11-ти часового пребывания.

График работы организации: 5-дневная рабочая неделя, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Летний-оздоровительный период - с 01.06.до 31.08.

Режим разработан с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и климатических условий: на холодное и теплое время года.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки в день при 10-часовом пребывании ребёнка в ДОО в зимний период – от 3-х ч 10 мин. до 4-х ч.15 мин которая организуется в первую половину дня – утренний прием, до обеда и во вторую половину дня (в зависимости от состояния погоды). Родителям воспитанни-ков всех возрастных групп рекомендована вечерняя прогулка продолжительность от 40 мин. до 1,5 часов в зависимости от погодных условий.

При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность про- гулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха для детей до 4 лет - ниже минус 15С и скорости ветра

более 15 м/с, а для детей 5 - 7 лет - при температуре воздуха ниже минус 20С и скорости ветра более 15 м/с.

В летний период длительность прогулки увеличивается до максимума (в помещении проходят только прием пищи, сон и гигиенические процедуры).

Во время прогулки с детьми воспитатели организуют игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки, перед возвращением детей в помещение ДОО.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осу- ществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна - не чаще 2-3 раз в неделю). Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образователь- ной деятельности статического характера проводят физкультминутки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут; для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в группах в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми 6-го и 7-го года жизни осуществляется во вторую половину дня 3 и 2 раза в неделю соответственно продолжительностью от 20 до 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла в режиме дня занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Реализация образовательной деятельности, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первой половине дня во вторник, среду и четверг (в дни наиболее высокой работоспособности детей). Для профилактики утомления детей сочетаем её с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно - эстетическое развитие детей. Объем времени, отведённый на лечебно-оздоровительную работу и оказание коррекционной по- мощи детям(организация непосредственно образовательной деятельности с

учителем - логопедом, с педагогом - психологом и другими специалистами) регламентируется индивидуально, в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями. В теплое время года образовательная деятельность в различных видах деятельности осуществляется на прогулке.

**Общий режим дня воспитанников на период с 1 сентября по 31августа**

| Режимные моменты | Холодный период | Тёплый период |
|---|---|---|
| Приём детей, осмотр, игры, общение с родителями, утренняя гимнастика /в летнее время гимнастика проводится на свежем воздухе. 3 – 7 лет | 6:30 (7:30) – 8.30 | 6.30 (7:30)– 8.30 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак. | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.40 – 9.00 | 8.40-9.00 |
| Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы) / в летнее время возможно проведение на улице | 9.00 – 11:00<br>Вторая половина<br>15:30 – 16:00 | 9:00 – 9:40 |
| Второй завтрак. | 10.30 -11.00 | 10.30-11.00 |
| Подготовка к прогулке. | 9:00 – 10.15 | 9:00 – 12.35 |
| Прогулка: наблюдение, игры, труд, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа с детьми | 9:20 – 12.35 | |
| Подготовка к обеду. Обед. | 11.45 – 13.00 | 11.45 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон. | 12.00 – 15.00 | 12.00 – 15:15 |

| | | |
|---|---|---|
| Постепенный подъём. Корригирующая гимнастика после сна. Закаливающие воздушные процедуры. | 15.00 – 15.20 | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, дежурство. Полдник. | 15.20 – 16.00 | 15:25 – 16:00 |
| Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей. | 15.55 -16.30 | 15.10-15.50 |
| Подготовка к вечерней прогулке. Вечерняя прогулка: наблюдения, игры, труд, самостоятельная деятельность детей. Общение с родителями. Уход детей домой. 3 – 7 лет | 16.30 – 17: 30 (18.30) | 16.00 – 17:30 (18.30) |

**СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ**

| **ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА** | **ВИДЫ ЗАКАЛИВАНИЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ** | **СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ** |
|---|---|---|
| **Средний возраст** | - сухое обтирание;<br>- хождение босиком по массажным дорожкам;<br>- воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями;<br>- выполнение упражнений босиком; | ежедневно<br>ежедневно<br>ежедневно<br>в теплый период<br>в летний период |

| | | |
|---|---|---|
| | -обширное умывание;<br>-дневной сон без маек;<br>-солнечные ванны | |
| **Старший возраст** | - сухое обтирание;<br>-хождение босиком по массажным дорожкам;<br>- солевая йодированная дорожка;<br>- воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями;<br>- выполнение упражнений босиком;<br>- полоскание полости рта водой комнатной температуры;<br>- обширное умывание;<br>- дневной сон без маек;<br>-хождение босиком по траве,<br>-солнечные ванны;<br>-обливание ног водой комнат- ной температуры | ежедневно<br>ежедневно<br>ежедневно<br>ежедневно<br>ежедневно<br>ежедневно<br>в теплый период<br>в летний период<br>в летний период<br>в летний период |

**Летняя оздоровительная работа.**
**Общие тематические мероприятия*, развлечения и праздники**

| № п\п | Общие тематические мероприятия, развлечения и праздники | Сроки | Продолжительность мероприятия |
|---|---|---|---|
| **1** | Праздник, посвященный Дню защиты детей «Праздник детства и | 1 июня | 20 мин<br>30 мин<br>40 мин |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | солнечного света» | | |
| **2** | Ко Дню рождения А.С. Пушкина «Конкурс чтецов» | 6 июня | 20 мин<br>30 мин<br>40 мин |
| **3** | Праздник, посвященный Дню России: «Мы богатыри» | 14 июня | 20 мин<br>30 мин<br>40 мин |
| **4** | День памяти и скорби - день начала ВОВ | 22 июня | 20 мин<br>30 мин<br>40 мин |
| **5** | Развлечение «СемьЯ» | 8 июля | 20 мин<br>30 мин<br>40 мин |
| **6** | Развлечение «В царстве цветов» | 15 июля | 20 мин<br>-<br>- |
| **7** | Развлечение «В гости к госпоже туче» | 15 июля | 20 мин<br>30 мин<br>40 мин |
| **8** | Развлечение «Отважные пожарные», «Спасатели», «Служба спасения» | 22 июля | 20 мин<br>30 мин<br>40 мин |
| **9** | Досуг «Праздник Нептуна» | 29 июля | 20 мин<br>30 мин<br>40 мин |
| **10** | Развлечение «Путешествие по дорогам сказок» | 5 августа | 20 мин<br>30 мин<br>40 мин |
| **11** | «Малые Олимпийские игры» | 24 июня | 20 мин<br>30 мин<br>40 мин |

* В соответствии с Образовательной программой дошкольного образования ежедневная работа должна пропорционально осуществляться по всем направлениям развития дошкольника. Ежедневно осуществляется работа по всем образовательным областям, с приоритетом в соответствии с тематическим днём (как в таблице выше)

## 3.7.Перспективные работы по совершенствованию и развитию содержания образовательной программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно- правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Совершенствование и развитие содержания образовательной программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно- методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководителей и педагогов МБДОУ, других участников образовательного отношений и сетевых партнеров по реализации образовательной программы.

Организационные условия совершенствования и развития образовательной программы будут включать:

- предоставление открытого доступа к тексту образовательной программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, педагогических семинарах и конференциях;
- предоставление возможности апробировать образовательную программу на базе экспериментальных площадок, участвующих в образовательной деятельности.

В целях совершенствования научно-методических ресурсов образовательной программы предполагается провести следующую работу:

- разработка и публикация в бумажном и электронном виде научно-методических материалов по обеспечению условий реализации образовательной программы, по организации образовательного процесса в соответствии с образовательной программой;
- практических материалов и рекомендаций по содержанию и организации образовательной деятельности;
- регулярное консультативно-информационное сопровождение при реализации образовательной программы.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов необходимо провести обучение, переобучение и повышение профессиональной квалификации педагогов, требующихся для реализации образовательной программы.

Развитие информационных ресурсов предполагает создание и обновление веб- страницы, сайта МБДОУ, которые будут содержать:

- тексты нормативно-правовой документации МБДОУ;
- перечни научно, методической, практической литературы;
- перечни вариативных образовательных программ, а также программ дополнительного образования;
- информационные текстовые и видеоматериалы;
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о проведении обучающих и практических семинаров, тренингов, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации образовательной программы.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации персонала образовательной организации;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов необходимы для достижения целей образовательной программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации программы.

## 3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

**1.** Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

**2.** Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

**3.** Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

**4.** Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. **№**1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

**5.** Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/.

**6.** Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13

**7.** «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

**8.** Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157), с изменениями на 27 августа 2015 года

**9.** Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

**10.** Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

**11.** Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

**12.** Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный №

**13.** Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

**14.** Об учителях логопедах и педагогах-психологах учреждений образования от 22.01.1998 г. № 20-58-07 ин/20-4

**15.** Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии от 12 марта 1997 г. № 288**.**

### 3.9. Перечень литературных источников


1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления ОНР в помощь логопедам и родителям.-Спб.: Детство-пресс,2003.
2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления ФФНР в помощь логопедам и родителям.-Спб.: Детство-пресс,2007.
3. Арушанова. А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет.- М.:Мозайка-Синтез, 1999.
4. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников.- М.: АСТ, 2000.
5. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук.- М.: Сфера, 2006.
6. Буйко В. Чудо-обучайка.-Екатеринбург:Литур,2006.
7. Бурлакова М.К. Советы логопеда.- М.: В. Секачев, 2001.
8. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А.- Спб.: Каро, 2004.
9. Вакуленко Ю.А. комплексные занимательные занятия в средней и старшей группах.-Волгоград.: Учитель, 2009.
10. Воронова А.Е. Логоритмика в речевых группах ДОУ для детей 5-7 лет.-М.: Сфера, 2006.
11. Гомзяк О.С. Развитие связной речи у детей.- М.: Сфера, 2007.
12. Зуева Л.Н., Шевцова Е.Е. Настольная книга логопеда.- М.:Арстель, 2005.
13. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Логопедические занятия с детьми 6-7 лет.-Спб.:Каро, 2007.
14. Каминская Л.И., Никифорова Т.В., Третьякова О.Н. и др. Помощник учителя-логопеда центра социально-психологической и педагогической помощи.- М.: Полиграф сервис, 1999.
15. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду.- М.: Сфера, 2004.
16. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет.- М.: Сфера, 2007.
17. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет.- М.: Сфера, 2007.
18. Климентьева О.Л. Подготовка детей к обучению грамоте и профилактика нарушений письма.- Спб.:Детство-пресс, 2010.
19. Ковригина Т.Е., Шеремет Р.Е. Занимательное обучение чтению. –Волгоград.: Учитель, 2009.

20. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников.- М.: Вако, 2006.
21. Ковшиков В.А. Исправление нарушений различения звуков.- Спб.: Каро, 2006.
22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей ФФНР.- М.: Гном, 2000.
23. Коваленко В.В., Коноваленко С.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. –М.: «Гном»,2001.
24. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков.- М.: «Гном», 2011.
25. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.-М.: «Гном», 1998.
26. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. – М.: «Сфера», 2004.
27. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников. – Спб.: «Союз», 1999.
28. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В. и др. Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. – М.: Центр педагогического образования, 2014.
29. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий (Второй год обучения). – М.: «Сфера», 2009.
30. Логопедия. Под ред. Л. С. Волковой, С.Н. Шаховской.- М.: «Владос», 1998.
31. Медико-психолого-педагогическая служба в ДОУ. Организация работы. Под ред. Е.А. Каралашвили. – М.: «Сфера», 2007.
32. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях.- М.: «Сфера», 2009.
33. Микляева Н. В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. – М.: «Айрис-пресс», 2006.
34. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях.- М.: «Сфера», 2007.
35. Нагорная Л.Ф. Логопедические проблемы детей дошкольного возраста.- М.: «Сфера», 2009.
36. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.- СПб.: «Детство-пресс», 2002.
37. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.- СПб.: «Детство-пресс», 2006.

38. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.- СПб.: «Детство-пресс», 2006.
39. Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков. – СПб.: «Детство-пресс», 2009.
40. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-пресс», 2007.
41. Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.- СПб.:«Детство пресс», 2009.
42. Овчинникова Т.С. Логопедические распевки.- СПб.:«Каро», 2006.
43. Поваляева М. А. Справочник логопеда.- Ростов н/Д: Феникс, 2007.
44. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. –СПб.:Каро, 2004.
45. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.- М.: Владос, 2003.
46. Руденко В.И. Логопедия. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.
47. Рычкова Н.А. Логопедическая ритмика.М.:Гном-пресс, 1998.
48. Сальникова Т.П. Методика обучения грамоте.- М.:Институт практической психологии, 1996.
49. Сергиенко Г.Н. Учимся, говорим, играем.-Воронеж:Лакоценин, 2006.
50. Смирнова И.А. Диагностика нарушений речи.- СПб.: Детство-пресс, 2007.
51. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет.-М.: Мозайка-синтез, 2007.
52. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет.-М.: Мозайка-синтез, 2004.
53. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет.-М.: Мозайка-синтез, 2003.
54. Степанова О.А. Организация логопедической работы в ДОУ.- М.: Сфера, 2007.
55. Темникова В. Э. Логопедические игры с чистоговорками.- М.: Гном, 2006.
56. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5 лет.- М.: Гном, 2003.
57. Туманова Т.В. Формирование Звукопроизношения у дошкольников.- М.: Гном, 1999.
58. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста.- М.: Айрис-пресс, 2007.

59. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В и др. Программы ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М.: Просвещение, 2010.

60. Филичева Т. Б., Туманова Т.В. Дети с ФФН.- М.: Гном-пресс, 1999.

61. Филичева Т. Б., Туманова Т.В. Дети с ОНР.- М.: Гном и Д, 2000.

62. Филимонова О. Ю. Развитие словаря дошкольника в играх.- СПб.: Детство-пресс, 2007.

63. Хамидулина Р.М. Обучение грамоте. – М.: Экзамен, 2009.

64. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи.- М.: Айрис-пресс, 2007.

65. Шевченко И. Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников.- СПб.: Детство-пресс, 2009.

66. Шорохова О.А. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия.-М.: Сфера, 2009.

Приложение

Учебно-тематическое планирование для детей 4-5 лет

| Периоды | Месяцы/ Недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй речи | Связная речь | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|
| **I ПЕРИОД (сентябрь, октябрь, ноябрь)** | Сентябрь (III неделя) | **«Осень. Признаки осени»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласование существительных мужского рода с прилагательными в ед. и мн. числе. | Развитие диалогической речи. Стимулирование речевых реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов; составлять рассказ по опорным картинкам. | 2 |
| | Сентябрь IV неделя | **«Овощи»** | Образование мн. ч. сущ., сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое усвоение предлогов *на,в.* Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе, падеже. | Развитие диалогической речи. Стимулирование речевых реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов; составлять рассказ по опорным картинкам. | 2 |
| | Октябрь I неделя | **«Фрукты»** | Образование мн. ч. сущ., сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое усвоение предлогов *на,в.* Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе, падеже. Образование относительных прилагательных. | Развитие диалогической речи. Стимулирование речевых реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов; составлять рассказ-описание. | 2 |
| | Октябрь II неделя | **«Осенний лес. Грибы»** | Образование мн. ч. сущ., сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое усвоение предлогов *на,в.* Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе, падеже. Образование относительных прилагательных. Согласование числительных с прилагательными. | Развитие диалогической речи. Стимулирование речевых реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов; составлять рассказ-описание. | 2 |
| | Октябрь III неделя | **«Игрушки»** | Образование мн. ч. сущ., сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое усвоение предлогов *на,в.* Согласование | Развитие диалогической речи. Стимулирование речевых реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов; составлять рассказ-описание. | 2 |

| Периоды | Месяцы/ Недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй речи | Связная речь | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | прилагательных с сущ. в роде, числе, падеже. Образование относительных прилагательных. Согласование числительных с прилагательными. Усвоение категории творительного падежа ед.ч. | | |
| | Октябрь IV неделя | **«Мой город. Мой дом»** | Образование мн. ч. сущ., сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Усвоение категории предложного падежа с предлогом *в.* | Развитие диалогической речи. Стимулирование речевых реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов; составлять рассказ по опорным картинкам | 2 |
| | Ноябрь I неделя | **«Одежда»** | Образование мн. ч. сущ., сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое усвоение предлогов *на,в.* Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе, падеже. Образование относительных прилагательных. Согласование числительных с прилагательными. Усвоение местоимений *мой, моя, моё.* | Развитие диалогической речи. Стимулирование речевых реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов; составлять рассказ-описание. | 2 |
| | Ноябрь II неделя | **«Обувь»** | Образование мн. ч. сущ., сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое усвоение предлогов *на,в.* Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе, падеже. Образование относительных прилагательных. Согласование числительных с прилагательными. Усвоение местоимений *мой, моя, моё* | Развитие диалогической речи. Стимулирование речевых реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов; составлять рассказ-описание. | 2 |

| Периоды | Месяцы/ Недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй речи | Связная речь | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|
| | Ноябрь III неделя | **«Продукты питания»** | Образование мн. ч. сущ., сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое усвоение предлогов *на,в.* Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе, падеже. Образование относительных прилагательных. Согласование числительных с прилагательными | Развитие диалогической речи. Стимулирование речевых реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов; составлять рассказ-описание. | 2 |
| | Ноябрь IV неделя | **«Посуда»** | Образование мн. ч. сущ., сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Практическое усвоение предлогов *на,в.* Согласование прилагательных с сущ. в роде, числе, падеже. Образование относительных прилагательных. Согласование числительных с прилагательными. Составление предложений с союзом *и.* | Развитие диалогической речи. Стимулирование речевых реакции. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов; составлять рассказ-описание. | 2 |

| Период | Месяцы/ недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **II ПЕРИОД (декабрь, январь, февраль)** | Декабрь I неделя | **«Мебель»** | Образование имён сущ. во мн. ч. Образование относительных прилагательных. Употребление предлогов *на,в,под.* Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Совершенствование диалогической речи. Закрепление умения отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Закрепление умения строить предложения по демонстрации действий и по картинке. | Формирование умения отхлопывать предложенный логопедом ритмичный рисунок слов. Развитие правильного речевого дыхания. | 3 |

| Период | Месяцы/ недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Декабрь II неделя | **«Зима. Зимние забавы»** | Согласование прилагательных с существительными в форме ед. и мн.ч именительного падежа. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. | Закрепление умения отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Закрепление умения строить предложения по демонстрации действий и по картинке. | Формирование умения отхлопывать предложенный логопедом ритмичный рисунок слов. Развитие правильного речевого дыхания. | 3 |
| | Декабрь III неделя | **«Зимующие птицы»** | Образование и использование сущ. в форме ед. и мн.ч. именительного, родительного падежа. Обр-ние сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Совершенствование навыка пересказа текста, состоящего из 2-3 предложений. Составление рассказов-описаний. | Формирование умения отхлопывать предложенный логопедом ритмичный рисунок слов. Развитие правильного речевого дыхания, умения изменять силу голоса. | 3 |
| | Декабрь IV неделя | **«Праздник Новый год!»** | Практическое употребление в речи категории творительного падежа с предлогом *с.* Усвоение глаголов будущего времени. Обр-ние сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование относительных прилагательных. | Закрепление умения строить предложение по демонстрации действий и по сюжетной картинке. Составление рассказов-описаний. | Формирование умения отхлопывать предложенный логопедом ритмичный рисунок слов. Развитие правильного речевого дыхания, умения изменять силу голоса. | 3 |
| | Январь III неделя | **«Домашние животные и их** | Практическое усвоение предлога *с.* Закрепление умения | Совершенствование диалогической формы речи. | Развитие четкого произношения звука, | 3 |

| Период | Месяцы/ недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **детеныши»** | согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. Образование сущ. с суффиксами –онок,-енок,-ат,-ят. Образование мн. ч. существительных. | Закрепление умения отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Составление рассказов-описаний. | уточнения его артикуляции. Развитие умения передавать ритмичный рисунок слов с помощью хлопков. Формирование дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Развитие просодии. | |
| | Январь IV неделя | **«Домашние птицы»** | Практическое усвоение предлога *с*. Закрепление умения согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. Образование сущ. с суффиксами –онок,-енок,-ат,-ят. Образование мн. ч. существительных. | Совершенствование диалогической формы речи. Закрепление умения отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Составление рассказов-описаний. Поддерживать и развивать активную позицию ребёнка в диалоге. | **Звук [О]** Развитие четкого произношения звука, уточнения его артикуляции. Развитие умения передавать ритмичный рисунок слов с помощью хлопков. Формирование умения дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Развитие умения изменять силу | 3 |

| Период | Месяцы/ недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | голоса. | |
| | Февраль I неделя | **«Дикие животные и их детеныши»** | Практическое усвоение предлога *с*. Закрепление умения согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. Образование сущ. с суффиксами –онок,-енок,-ат,-ят. Образование мн. ч. существительных. Образование притяжательных прилагательных. | Совершенствование диалогической формы речи. Закрепление умения отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Составление рассказов-описаний. Поддерживать и развивать активную позицию ребёнка в диалоге. | **Звук [У]** Развитие четкого произношения звука, уточнения его артикуляции. Развитие умения передавать ритмичный рисунок слов с помощью хлопков. Формирование умения дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Развитие умения изменять силу голоса | 3 |
| | Февраль II неделя | **«Профессии»** | Согласование прилагательных с существительными в форме ед. и мн.ч именительного падежа. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закрепление предлогов *на, с, в.* | Совершенствование диалогической формы речи. Поддерживать и развивать активную позицию ребёнка в диалоге. | **Звук [И]** Развитие четкого произношения звука, уточнения его артикуляции. Развитие умения передавать ритмичный рисунок слов с помощью хлопков. Формирование умения | 3 |

| Период | Месяцы/ недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Развитие умения изменять силу голоса. | |
| | Февраль III неделя | **«День защитника Отечества»** | Употребление сущ. в Р.п., Д.п., Тв. п.<br>Практическое употребление предлогов *на, в, под.*<br>Практическое употребление распространенных предложений за счет введения подлежащих, сказуемых, дополнений. | Совершенствование диалогической формы речи. Поддерживать и развивать активную позицию ребёнка в диалоге. | **Звук [Ы]**<br>Развитие четкого произношения звука, уточнения его артикуляции.<br>Развитие умения передавать ритмичный рисунок слов с помощью хлопков.<br>Формирование умения дифференцировать на слух короткие и длинные слова. | 3 |

| Период | Месяцы/ недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Февраль IV неделя | **«Транспорт»** | Образование множественного числа существительных. Согласование прилагательных с существительными в форме ед.имн.ч именительного падежа. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Закрепление предлогов *на, с, в.* | Совершенствование диалогической формы речи. Закрепление умения отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Составление рассказов-описаний. Поддерживать и развивать активную позицию ребёнка в диалоге. | **Звук[П]** Развитие четкого произношения звука, уточнения его артикуляции. Формирование умения дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Формирование фонематического слуха, развитие умения изменять силу голоса. | 3 |

| Период | Месяц/недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **III период (март, апрель, май)** | Март I неделя | **«Весна. Признаки Весны»** | Закрепить в речи предлоги *на, с, в.* Продолжить работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. Учить употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов *идти, бежать.* Образование относительных прилагательных. | Совершенствование диалогической речи. Закрепление умения отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Закрепление умения строить предложения по демонстрации действий и по картинке. | **Звук [Б]** Развитие четкого произношения звука, уточнения его артикуляции. Формирование умения дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Формирование фонематического слуха, развитие просодии. | 3 |
| | Март II неделя | **«Семья. Мамин праздник»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Усвоение категории творительного падежа с предлогом *с.* Использование в речи местоимений *мой, моя, мои.* Продолжить работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. Согласование числительных с сущ. | Совершенствование диалогической речи. Закрепление умения отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Закрепление умения строить предложения по демонстрации действий и по картинке. | **Звуки [П] – [Б]** Закрепление навыка четкого произношения звуков, их дифференциации. Формирование фонематического слуха (проговаривание однородных слогов, проговаривание цепочки слогов, состоящих из одинаковых согласных и разных гласных). | 3 |
| | Март III неделя | **«Перелетные птицы»** | Образование и использование сущ. в форме ед. и мн.ч. именительного, родительного падежа. Обр-ние сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Закрепить умение составлять предложения из 3 слов. Учить детей составлять рассказы-описания. Поддерживать общение между детьми, учить детей выслушивать друг друга до конца. | **Звук [М]** Развитие четкого произношения звука, уточнения его артикуляции. Формирование умения дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Формирование | 3 |

| Период | Месяц/недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | фонематического слуха, развитие речевого дыхания. | |
| | Март<br>IV неделя | **«Комнатные растения»** | Закрепить в речи предлоги: *на, с, в, из, по.* Продолжить работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. | Совершенствование диалогической речи. Закрепление умения отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Закрепление умения строить предложения по демонстрации действий и по картинке. | **Звук [Н]**<br>Развитие четкого произношения звука, уточнения его артикуляции. Формирование умения дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Формирование фонематического слуха. | 3 |
| | Апрель<br>I неделя | **«Первые весенние цветы»** | Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Усвоение категории творительного падежа с предлогом *с.* Использование в речи местоимений *мой, моя, мои.* Продолжить работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. | Закрепить умение составлять предложения из 3 слов. Учить детей составлять рассказы-описания. Поддерживать общение между детьми, учить детей выслушивать друг друга до конца | **Звуки [М] – [Н]**<br>Закрепление навыка четкого произношения звуков, Формирование фонематического слуха (проговаривание однородных слогов, проговаривание цепочки слогов, состоящих из одинаковых согласных и разных гласных, слогов со стечением согласных). | 3 |
| | Апрель<br>II неделя | **«Труд людей весной»** | Учить детей употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов: *идти, лежать, бежать.* Закрепить в речи предлоги: *на, с, в, из, по.* Продолжить работу над умением согласовывать слова в | Совершенствование навыка пересказа текста, состоящего из 2-3 предложений. Составление рассказов-описаний. | **Звук [Д]**<br>Развитие четкого произношения звука, уточнения его артикуляции. Формирование умения дифференцировать на слух короткие и длинные слова. | 3 |

| Период | Месяц/недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | предложении в роде, числе, падеже. | | Формирование фонематического слуха (воспроизведение слогов со стечением согласных). | |
| | Апрель<br>III неделя | **«Откуда пришел хлеб?»** | Учить детей употреблять в речи формы повелительного наклонения глаголов: *идти, лежать, бежать*. Закрепить в речи предлоги: *на, с, в, из, по.* Продолжить работу над умением согласовывать слова в предложении в роде, числе, падеже. | Закрепить умение составлять предложения из 3 слов. Учить детей составлять рассказы-описания. Поддерживать общение между детьми, учить детей выслушивать друг друга до конца | **Звук [Т]**<br>Развитие четкого произношения звука, уточнения его артикуляции. Формирование умения дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Формирование фонематического слуха (воспроизведение слогов со стечением согласных). | 3 |
| | Апрель<br>IV неделя | **«Аквариумные рыбки»** | Образование имён сущ. во мн. ч. Образование относительных прилагательных. Употребление предлогов *на,в,под.* Обр-ние сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами | Совершенствование навыка пересказа текста, состоящего из 2-3 предложений. Составление рассказов-описаний. | **Звуки [Т] – [Д]**<br>Закрепление навыка четкого произношения звуков, Формирование фонематического слуха (проговаривание однородных слогов, проговаривание цепочки слогов, состоящих из одинаковых согласных и разных гласных, слогов со стечением согласных). | 3 |
| | Май<br>I неделя | **«Правила дорожного движения»** | Согласование прилагательных с существительными в форме ед. и мн.ч именительного падежа. | Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы и | **Звук [К]**<br>Развитие четкого произношения звука, | 3 |

| Период | Месяц/недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. | правильно отвечать на них. Закрепить умение составлять предложения из 3 слов. Учить детей составлять рассказы-описания. Поддерживать общение между детьми, учить детей выслушивать друг друга до конца | уточнения его артикуляции. Формирование умения дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Формирование фонематического слуха (проговаривание однородных слогов, проговаривание цепочки слогов, состоящих из одинаковых согласных и разных гласных). | |
| | Май<br>II неделя | **«Насекомые»** | Образование имён сущ. во мн. ч. Образование относительных прилагательных. Употребление предлогов *на,в,под.* Обр-ние сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Совершенствование навыка пересказа текста, состоящего из 2-3 предложений. Составление рассказов-описаний | **Звук [Х]** Развитие четкого произношения звука, уточнения его артикуляции. Формирование умения дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Формирование фонематического слуха. | 3 |
| | Май<br>III неделя | **«Полевые цветы»** | Образование имён сущ. во мн. ч. Образование относительных прилагательных. Употребление предлогов *на,в,под.* Обр-ние сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Совершенствование навыка пересказа текста, состоящего из 2-3 предложений. Составление рассказов-описаний | **Звуки [М] [ М']** Научить различать звуки, четко произносить их в слогах, словах, фразах. Учить детей подбирать слова на заданный звук. | 3 |
| | Май<br>IV неделя | **«Лето. Признаки лета** | Образование имён сущ. во мн. ч. Образование относительных прилагательных. Употребление | Совершенствование навыка пересказа текста, состоящего из 2-3 | **Звуки [К] – [Х] - [Г]** Закрепление навыка четкого | 3 |

| Период | Месяц/недели | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | предлогов *на,в,под.* Обр-ние сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | предложений. Составление рассказов-описаний | произношения звуков, их дифференциации. Формирование фонематического слуха (проговаривание однородных слогов, проговаривание цепочки слогов, состоящих из одинаковых согласных и разных гласных). | |

Учебно-тематическое планирование для детей 5-6 лет

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)** | Сентябрь III неделя | **«Осень. Признаки осени»** | Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. | Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием магнитной доски. | Звуки окружающего мира. Знакомство с понятием «звук». Дифференциация речевых и музыкальных звуков. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. | 3 |
| | Сентябрь IV неделя | **«Овощи»** | Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование относительных прилагательных. Образование сущ. во мн. ч. род.п. | Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему. | **Гласные и согласные звуки.** Совершенствование навыка чтения и печатания слов с пройденными буквами и навыков звукового анализа и синтеза слов (выделение начального звука в словах). | 3 |
| | Октябрь I неделя | **«Фрукты»** | Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование относительных прилагательных. Усвоение категории род.п. ед.ч. Образование мн. ч. сущ. в именительном падеже. | Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему | **Звук [а].** Понятие о звуковом ряде. Закрепление в речи правильного произношения звука [а]. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Выделение гласного [а] из потока звуков. | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Октябрь II неделя | **«Осенний лес. Деревья»** | Образование относительных прилагательных. Усвоение категории родительного падежа ед.ч. с предлогом *около*. Образование антонимов. | Составление рассказа по сюжетной картинке «Осенний лес». | **Звук [У].** Закрепление правильного произношения звука. Выделение гласного [У] в начале слова *(утка, удочка, улица).* Выделение [у] седи других гласных звуков. Совершенствование навыка звукослогового анализа слов, звукового анализа и синтеза. | 3 |
| | Октябрь III неделя | **«Грибы. Ягоды»** | Образование мн. ч. сущ. в родительном падеже. Образование относительных прилагательных. Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. | Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок. | **Звук [И].** Выделение гласного [и] в начале слова *(Ира, ива, индюк, игра)* Совершенствование навыка звукослогового анализа слов, звукового анализа и синтеза. | 3 |
| | Октябрь IV неделя | **«Наша Родина»** | Практическое усвоение наречий: слева, справа, вверху, внизу. Образование мн. ч. сущ. в родительном падеже. Образование мн. ч. сущ. в родительном падеже. | Составление рассказа «Границы Родины-на замке» по серии сюжетных картинок. | **Звуки [а],[у], [и].** Звуковой анализ слогов *ау-уа-ауи.* Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |
| | Ноябрь I неделя | **«Игрушки»** | Образование относительных прилагательных. Усвоение | Составление рассказа «Как мы играли» по | **Звук [Э].** Выделение гласного [Э] в | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | глаголов 3 лица единственного числа. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование сущ. мн.ч. род.п. Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. Закрепление в речи предлогов *за, перед, между, около.* | демонстрируемым действиям. | начале слова *(Эдик, этаж, экран, эхо).* Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | |
| | Ноябрь II неделя | **«Одежда»** | Образование существительных род.п. Образование относительных прилагательных. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Согласование числительных с существительными. | Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему. | **Звук [О].** Закрепление в речи правильного произношения звука [О]. Выделение [О] в потоке звуков, а также в начале слова *(оса, Оля, ослик, окна).* Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. | 3 |
| | Ноябрь III неделя | **«Обувь. Головные уборы»** | Образование относительных прилагательных. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Употребление существительных множественного числа. Образование однокоренных слов (развитие навыков | Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картинок. | **Звуки [М] [М’]** Знакомство со звуками [М][М’]. Закрепление правильного произношения звуков. Выделение согласных звуков в начале и конце слова. Совершенствование навыка звукового анализа и | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | словообразования). | | синтеза. Развитие фонематического восприятия | |
| | Ноябрь IV неделя | **«Посуда»** | Образование относительных прилагательных. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование существитеных мн.ч. род.п. Закрепить в речи предлоги *в, на, со, около, между.* | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой» | **Звуки [П][П'].** Знакомство со звуками [П] [П']. Закрепление правильного произношения звуков. Определение наличия или отсутствия звука в слове. Анализ и синтез слогов *ап-па*. Определение места звука в слове. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **II период (декабрь, январь, февраль)** | Декабрь I неделя | **«Продукты питания»** | Усвоение категории творительного падежа. Усвоение категории родительного падежа единственного числа с предлогом *из*. Образование относительных прилагательных. | Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин. | **Звуки [Н][Н'].** Знакомство со звуками [Н][Н']. Закрепление правильного произношения звуков. Определение наличия или отсутствия звуков в слове. Выделения звуков среди других согласных звуков. Позиция звука в слове. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |
| | Декабрь II неделя | **«Мебель»** | Образование существительных родительного падежа, с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование относительных прилагательных. Подбор слов-антонимов. Согласование прилагательных с существительными. Закрепление в речи предлогов *в, на, за, под, над, между, около.* | Пересказ русской народной сказки «Три Медведя» с элементами драматизации. | **Звуки [Б][Б'].** Знакомство со звуками [Б][Б']. Закрепление правильного произношения звуков. Выделение звука среди других согласных. Определение позиции в слове (начало, середина). Звуковой анализ слогов *аб-би.* Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |
| | Декабрь III неделя | **«Зима. Зимние забавы»** | Согласование прилагательных с существительными. Усвоение категории предложного падежа | Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине | **Звуки [В][В'].** Знакомство со звуками [В][В']. Закрепление | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | с предлогом *на.* Образование множественного числа существительных. | с проблемным сюжетом. | правильного произношения звуков. Определение позиции звука в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова ива. Различие твердых и мягких звуков [В][В’]. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | |
| | Декабрь IV неделя | **«Праздник Новый Год!»** | Образование существительных родительного падежа, с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование относительных прилагательных. Подбор слов-антонимов. Согласование прилагательных с существительными. Закрепление в речи предлогов *в, на, за, под, над, между, около.* | Составление рассказа «Новый Год на пороге» по серии сюжетных картинок с продолжением сюжета. | **Звуки [Д][Д’].** Выделение звуков среди других согласных звуков. Различие твердых и мягких звуков [Д][Д’]. Звуковой анлиз слова дом. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |
| | Январь II неделя | **«Зимующие птицы»** | Усвоение категории родительного падежа единственного и множественного числа. Образование существительных с уменьшительно- | Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием мнемосхемы. | **Звуки [Т][Т’].** Знакомство со звуками [Т][Т’]. Закрепление правильного произношения звуков. Выделение звука в потоке звуков. Позиция звука в | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ласкательными суффиксами. Согласование существительных с числительными. Подбор слов-антонимов. | | слове. Звуковой анализ слова *том.* Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | |
| | Январь III неделя | **«Домашние животные и их детеныши»** | Образование существительных множественного числа, с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование притяжательных прилагательных, существительных с помощью суффикса *–ищ-* . подбор слов-антонимов. | Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок» | **Звуки [Ф][Ф'].** Выделение в речи звука. Деление слова на слоги, различение коротких и длинных слов. Различение твердых и мягких звуков [Ф][Ф']. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия**.** | 3 |
| | Январь IV неделя | **«Дикие животные и их детеныши»** | Образование притяжательных прилагательных, существительных с помощью суффикса *–ищ-*. Подбор слов-антонимов. Согласование числительных с существительными. | Пересказ рассказов Е. Чарушина «Кто как живет» (пересказ, близкий к тексту) | **Звуки [К][К']** Знакомство со звуками [К][К']. Закрепление правильного произношения звука. Выделение звука из потока согласных звуков и в словах. Звуковой анализ слов *кот, кит. Различение* твердых и мягких звуков [К][К']. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | фонематического восприятия. | |
| | Февраль I неделя | **«Животные холодных и жарких стран»** | Усвоение категорий творительного падежа с предлогом *за.* Употребление порядковых числительных. Образование сложных прилагательных с суффиксом *–ищ-.* Образование притяжательных прилагательных. | Составление описательного рассказа о животных холодных и жарких стран. | **Звуки [Г][Г'].** Определение наличия или отсутствия звука в слове. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |
| | Февраль II неделя | **«Профессии. Инструменты»** | Усвоение категории дательного падежа. Формирование навыка словообразования. Образование существительных от глаголов. Образование существительных множественного числа | Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы. | **Звуки [Х][Х'].** Выделение звука среди других согласных звуков, Определение позиции звука в слове (начало, конец и середина). Различие твердых и мягких звуков [Х][Х']. Звукослоговой анализ слова *мухи.* Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |
| | Февраль III неделя | **«Наша Армия»** | Образование существительных множественного числа и согласование их с прилагательными. Закрепление в речи предлога *на,в,с.* | Составление рассказа «Собака-санитар» по серии сюжетных картинок. | **Звуки [З] [З']** Выделение в речи звука. Определение позиции звука в словах (начало, середина, конец). Звукослоговой анализ слова *замок.* Развитие фонематического | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | восприятия**.** | |
| | Февраль IV неделя | **«Транспорт»** | Образование прилагательных от существительных, приставочных глаголов. Словообразование существительных путем сложения основ. Образование существительных множественного числа. | Составление рассказа-описания по теме «Транспорт». | **Звуки [С] [С’]** Закрепление прав. произ. Звука. Определение наличия или отсутствия звука в слове. Нахождение места звука в слове. Звукослоговой анлиз слова *гуси.* Развитие фонем. восприятия. | 3 |
| **III период (март, апрель, май)** | Март I неделя | **«Семья. Мамин праздник»** | Закрепление в речи предлога – *с-*. Усвоение прилагательных в сравнительной степени. Согласование прилагательных с существительными. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку. | **Звук [Ц].** Знакомство со звуком [Ц]. Выделение звука в речи. Определение места звука в слове. Закрепление правильного произношения звука. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Март II неделя | **«Весна. Приметы весны»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных множественного числа. Согласование прилагательных с существительными. | Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин». | **Звук [Ш].** Закрепление правильного произношения звука. Выделение в речи звука, определение его позиции в слове. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |
| | Март III неделя | **«Перелетные птицы»** | Усвоение категории родительного падежа единственного и множественного числа. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Согласование существительных с числительными. Подбор слов-антонимов. | Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картинок. | **Дифференциация звуков [С] [Ш].** Закрепление правильного произношения звука. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |
| | Март IV неделя | **«Труд людей весной». Орудия труда»** | Усвоение категории дательного падежа. Формирование навыка словообразования. Образование существительных от глаголов. Образование существительных множественного числа. | Пересказ рассказа К. Нефёдовой «Две косы». | **Звук [Ж].** Знакомство со звуком. Закрепление правильного произношения звука. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | восприятия. | |
| | Апрель I неделя | **«Откуда пришел хлеб?»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование прилагательных от существительных. Практическое усвоение предлогов *в, за.* Образование родственных слов от слова *хлеб*. Согласование прилагательных с существительными | Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел», составленного по серии сюжетных картинок. | **Дифференциация звуков [З] [Ж].** Закрепление правильного произношения звука. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |
| | Апрель II неделя | **«Космос»** | Образование существительных множественного числа. Практическое усвоение предлогов *на, в, из, под, с.* Подбор родственных слов к слову *космос*. Согласование числительных с существительными. | Составление рассказа по мнемосхеме «Космос» | **Дифференциация звуков [Ж] [Ш].** Закрепление правильного произношения звука. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия | 3 |
| | Апрель III неделя | **«Мой город. Мой дом»** | Практическое усвоение наречий: слева, справа, вверху, внизу. Образование мн. ч. сущ. в родительном падеже. Образование мн. ч. сущ. в родительном падеже. | Составление рассказа по сюжетной картинке «Одни дома» с придумыванием начала рассказа» | **Звук [Ч].** Знакомство со звуком [Ч]. Закрепление правильного произношения звука. Выделение звука в речи. Нахождение места звука в слове. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | фонематического восприятия. | |
| | Апрель IV неделя | **«Правила дорожного движения»** | Согласование числительных с существительными. Составление предложений с союзом *а.* Подбор однокоренных слов от слова *дорога.* Образование существительных множественного числа. | Составление рассказа «Как мы переходим дорогу» | **Дифференциация звуков [Ч][Ц].** Закрепление правильного произношения звуков. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |
| | Май I неделя | **«Рыбы»** | Подбор глаголов к существительным. Усвоение притяжательных прилагательных. Образование и употребление существительных с увеличительными суффиксами *–ище-, -ища-.* Согласование существительных с числительными. | Составление рассказа-описания про рыб по опорной картинке. | **Звук [Щ]** Знакомство со звуками [Щ].Закрепление правильного произношения звука. Определение наличия или отсутствия звука в словах, позиции звука в слове. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 3 |
| | Май II неделя | **«Насекомые»** | Образование и употребление существительных с увеличительными суффиксами *–ище-, -ища-.* Согласование существительных с числительными. Закрепление в | Составление описательных рассказов о насекомых с использованием схемы | **Дифференциация звуков [Ч] [Щ].** Закрепление правильного произношения звуков. Совершенствование навыка звукослогового анализа и | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | речи предлогов *на, над, в, под, около, из-за, между, за.* Образование существительных множественного числа. | | синтеза. Развитие фонематического восприятия. | |
| | Май III неделя | **«Полевые и садовые цветы»** | Согласование прилагательных с существительными. Образование относительных прилагательных. Подбор однокоренных слов от слова цветы. Образование и употребление слов-антонимов. Образование существительных множественного числа. | Составление описательного рассказа о цветах с использованием опорной картинки. | **Закрепление пройденного материала.** | 3 |
| | Май IV неделя | **«Лето. Приметы лета»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Подбор слов действий, признаков. Усвоение категории родительного падежа множественного числа. | Составление рассказа «Лето красное пришло» по сюжетной картинке. | **Закрепление пройденного материала.** | 3 |

Учебно-тематическое-планирование для детей 6-7 лет

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)** | Сентябрь III неделя | **«Осень. Признаки осени»** | Усвоение сочетаний с притяжательными местоимениями **мой, моя.** Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование приставочных глаголов личных глаголов. Согласование прил. с сущ. и сущ. с глаг. в роде, числе, падеже. Практическое усвоение предлогов **на, в, под.** | Составление описательного рассказа о времени года «Осень» с помощью картинно-графического плана | **Звук [а].** Закрепить навык четкого произношения звука. Развитие фонематического восприятия. Выделение звука из ряда звуков. Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение. | 3 |
| | Сентябрь IV неделя | **«Овощи»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; глаголов с приставками вы- , со-; образование гл. повелит. наклонения ед.ч в гл. изъявит. наклонения 3 лица ед.ч. настоящего времени. Образование и использование сущ. в форме ед.и мн. числа Р.п, Д.п. Согласование числ. с сущ. в роде и числе. Практическое усвоение предлогов **на, в, под.** | Составление описательного рассказа с помощью картинно-графического плана. Заучивание рифмованного рассказа «Корзина с урожаем». | **Звук [У].** Закрепить навык четкого произношения звука. Совершенствовать фонематическое восприятие. | 3 |
| | Октябрь | **«Фрукты»** | Образование существительных | Составление | **Звук [А][У].** | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | I неделя | | с уменьшительно-ласкательными суффиксами; глаголов с приставками вы- ,со; образование гл. повелит. наклонения ед.ч в гл. изъявит. наклонения 3 лица ед.ч. настоящего времени. Образование и использование сущ. в форме ед.и мн. числа Р.п, Д.п. Согласование числ. с сущ. в роде и числе. Практическое усвоение предлогов **на, в, под.** | предложений по картинкам. Составление загадок-описаний о фруктах. | Закрепить навык четкого произношения звука. Развитие фонематического восприятия. Выделение звука из ряда звуков. Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение. Формирование навыка анализа слов, содержащих этот звук. | |
| | Октябрь II неделя | **«Осенний лес. Деревья»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; Образование и использование сущ. в форме ед.и мн. числа Р.п, Д.п. Согласование числ. с сущ. в роде и числе. Практическое усвоение предлогов **на, в, под.** | Составление рассказа по сюжетной картинке «Осенний лес». | **Звук [и].** Закрепить навык четкого произношения звука. Развитие фонематического восприятия. Выделение звука из ряда звуков. Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение. Определение позиции звука в слове. | 3 |
| | Октябрь III неделя | **«Грибы. Ягоды»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, относительных прилагательных. Практическое употребление предлогов **на, в,** | Чтение, пересказ по цепочке и драматизация сказки В. Сутеева « Под грибом». | **Звук [П][П'].** Закрепить навык четкого произношения звука. Развитие фонематического восприятия. Выделение звука из ряда звуков. Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение. | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | **у** в сочетании с соответствующими падежными формами сущ-ных. Составление предложений с союзом **а.** | | Определение позиции звука в слове. | |
| | Октябрь IV неделя | **«Наша Родина»** | Образ. сравнит степени прилаг.; образ. сложных слов; употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду-пошел); употребление гл. буд. времени; практ. употребление предлогов из-за, из-под, в, на, союзов когда, почему, зачем, потому что. | Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем» с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий. | **Звук [Т] [Т'].** Закрепить навык четкого произношения звука. Развитие фонематического восприятия. Выделение звука из ряда звуков. Определение позиции звука в слове Формирование фонематическо анализа. | 3 |
| | Ноябрь I неделя | **«Игрушки»** | Образование относительных прилагательных. Усвоение глаголов 3 лица единственного числа. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование сущ. мн.ч. род.п. Согласование числительных с существительными в роде, числе, падеже. Закрепление в речи предлогов *за, перед, между, около.* | Составление рассказа – описания об игрушках по картинно-графическому плану. | **Звук [О].** Закрепить навык четкого произношения и дифференциации звуков. Формирование фон. слуха, восприятия. Формирование фонематических представлений (обобщений); совершенствование навыка звукового анализа слов. | 3 |
| | Ноябрь II неделя | **«Одежда»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, относительных | Составление описательного рассказа на тему «Одежда» по картинно-графическому | **Звуки [К], [К'].** Закрепить навык четкого произношения и | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | прилагательных. Образование и использование глаголов с приставками **вы-, на-, за-**. Практическое употребление предлогов **на, в, у** в сочетании с соответствующими падежными формами сущ-ных. Составление предложений с союзом **а.** | плану. | дифференциации звуков. Формирование фон. слуха, восприятия. совершенствование навыка звукового анализа слов. | |
| | Ноябрь III неделя | **«Обувь. Головные уборы»** | Образование относительных прилагательных. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование и использование глаголов с приставками **вы-, на-, за-**. Практическое употребление предлогов **на, в, у** в сочетании с соответствующими падежными формами сущ-ных. Составление предложений с союзом **а.** | Составление описательных рассказов по плану на тему «Обувь. Головные уборы» | **Звуки [Э].** Закрепить навык четкого произношения звуков. Развитие фонематического восприятия. Выделение звука из ряда звуков. Определение позиции звука в слове. | 3 |
| | Ноябрь IV неделя | **«Посуда»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксом **–ница**; глаголов с приставками **вы-, по-, на-**. Преобразование гл. повелит. наклонения ед.ч. в гл. изъявит. наклонения 3-го лица ед.ч.настоящего времени. | Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» с элементами драматизации. | **Звуки [М][М'].** Закрепление правильного произношения звуков. Определение наличия или отсутствия звука в слове. Анализ и синтез слогов *ап-па*. Определение места звука в слове. Совершенствование | 3 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Образование и использование сущ в форме ед. и мн.ч., Р.п, Д.п, Тв.п. Согласование сущ. с прил. в роде, числе, падеже, употребляя предлоги **в, на, из**. Составление предложений с союзом **и.** | | навыка звукового анализа и синтеза. | |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **II период (декабрь, январь, февраль)** | Декабрь I неделя | **«Продукты питания»** | Образование относительных прилагательных и согласование их с сущ. в роде, числе. Образование глаголов с приставками **по-, на-, вы-, за-**. Употребление гл. в разных временных формах. Образование и использование гл. настоящего и прошедшего времени, сущ. в форме ед.ч., мн.ч. И.п, Р.п., Д.п, Тв. п. Усвоение притяжательных местоимений **мой, моя, моё** в сочетании с сущ. ж.р., м.р, ср.р. Практическое усвоение предлогов **на, в, из.** | Составление рассказа «Гости» по опорным предметным картинкам. | **Звуки [Х][Х']. Буква Х** Закрепление правильного произношения звуков. Определение наличия или отсутствия звуков в слове. Выделения звуков среди других согласных звуков. Позиция звука в слове. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Знакомство с буквой Х. Чтение слогов, слов. | 4 |
| | Декабрь II неделя | **«Мебель»** | Образование сущ. с ум.-ласкат. суффиксами, относительных прил.; сущ. ед. и мн.ч Р.п, В.п, Тв.п; относительных местоимений. Изменение формы гл. 3-го лица ед.ч. на форму 1-го и 2-го лица ед.ч., а затем 1-го лица мн.ч. (**идет – иду- идешь - идем**). Употребление синонимов и антонимов. Практическое использование предлогов **в, на, за, под, из-за, из-под, около, без**, союзов **и, а, которая**. | Составление рассказа на тему «Как изготавливают мебель» | **Звуки [Ы].Буква Ы.** Закрепление правильного произношения звуков. Выделение звука среди других согласных. Определение позиции в слове (начало, середина). Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Знакомство с буквой Ы. Чтение и печатание слогов. | 4 |
| | Декабрь | **«Зима. Зимние** | Согласование прил. с сущ. в | Составление рассказа | **Звуки [С][С']. Буква С.** | **4** |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | III неделя | **забавы»** | роде, числе, падеже. Изменение формы глаголов 3-го лица ед.ч на форму 1-го и 2-го лица ед.ч., а затем на форму 1-го лица мн.ч. (**идет- иду- идешь - идет**). Практическое усвоение предлогов **в, на, с, из-за, из-под**; союзов **и, а**. | «Зимние забавы» по сюжетной картинке (с образцом рассказа логопеда). | Закрепление правильного произношения звуков. Определение позиции звука в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова ива. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с буквой С. Чтение и печатание слогов, слов | |
| | Декабрь IV неделя | **«Новогодний праздник»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образование приставочных глаголов. Образование и использование гл. будущего времени; сущ. ед. и мн.ч. Р.п., Д.п., Тв.п.,П.п. Изменение формы глаголов 3-го лица ед.ч. на форму 1-го и 2-го лица мн.ч. (идет-иду-идешь - идем). Согласование прил. с сущ. в роде, числе. Практическое усвоение предлогов **на, в, из, под**; союзов **и, чтобы, потому что.** | Составление рассказа по опорным предметным картинкам. | **Звуки [Н][Н']. Буква Н** Выделение звуков среди других согласных звуков. Звуковой анлиз слова дом. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Знакомство с буквой Н. Чтение и печатание слогов, слов. | 4 |
| | Январь II неделя | **«Зимующие птицы»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными | Составление рассказа «Кормушка» по серии | **Звуки [З][З'].** **Буква З** Закрепление правильного | 4 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | суффиксами, притяжательных прилагательных с суффиксами - **ин, -ий, -ов**; глаголов с приставками **под-, пере-, об-, вы-,** передающих различные оттенки действий (**подлетела – перелетела – облетела-вылетела**). Образование сложных слов, употребление слов с эмоц. - оттеночным значением (масляна головущка). | сюжетных картинок. | произношения звуков. Выделение звука в потоке звуков. Позиция звука в слове. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия.Знакомство с буквой З. | |
| | Январь<br>III неделя | **«Домашние животные и их детеныши»** | Образование сложных слов, употребление слов с эмоц. - оттеночным значением (мягкие лапки). Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; образование приставочных глаголов, притяжательных прилагательных. Образование и использование сущ. в форме ед. и мн.ч. Р.п., Д.п., В.п., глаголов настоящего и прошедшего времени. Согласование числ. с сущ. Практическое усвоение предлогов **на, в, под, около.** Употребление в предложениях союзов **и, которые, потому что.** | Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картинок. | **Звуки [Б][Б'].Буква Б** Выделение в речи звука. Деление слова на слоги, различение коротких и длинных слов. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Знакомство с буквой Б. Чтение и печатание слогов, слов. | 4 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Январь IV неделя | **«Дикие животные и их детеныши»** | Образование притяжательных прилагательных, существительных с помощью суффикса *–ищ-*. Подбор слов-антонимов. Согласование числительных с существительными. | Пересказ рассказа В.В. Бианки «Купание медвежат». | **Звуки [Ш]. Буква Ш** Закрепление правильного произношения звука. Выделение звука из потока согласных звуков и в словах. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Знакомство с буквой Ш. Чтение и печатание слогов, слов. | 4 |
| | Февраль I неделя | **«Животные холодных и жарких стран»** | Образование притяжательных прилаг. с суффиксами **–ый, - ий, -ов, -ьи**. Употребление синонимов и антонимов, прилагательных и наречий в сравнительной степени. Употребление предлогов **у, около, за** с Тв.п, Составление предложений с союзами **и, а, которые, потому что, зачем.** | Составление рассказа-сравнения «Белый медведь и жираф». | **Звуки [Ж]. Буква Ж** Определение наличия или отсутствия звука в слове. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с буквой Ж. чтение и печатание слогов, слов. | 4 |
| | Февраль II неделя | **«Профессии. Инструменты»** | Образование глаголов с приставками **пере-, вы- (выписывает, перевозит).** Усвоение категории Д.п., Тв.п. (с кем живешь в квартире). Практическое употребление предлогов **в, на,** союзов **а , потому что, когда.** | Составление рассказа « Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта). | **Дифференциация звуков [З]-[Ж].**Совершенствование навыка звуко-буквенного(звукослогового) анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. Чтение и печатание слогов, слов. | 4 |
| | Февраль | **«День защитника** | Образование существительных | Составление рассказа | **Звуки [Д][Д'].Буква Д** | 4 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | III неделя | **Отечества»** | множественного числа и согласование их с прилагательными. Закрепление в речи предлога *на,в,с.* Практическое употребление предлогов **в, на,** союзов **а , потому что, когда.** | «Собака-санитар» по серии сюжетных картинок. | Выделение звука среди других согласных звуков, Определение позиции звука в слове (начало, конец и середина).. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с буквой Д. Чтение и печатание слогов, слов**.** | |
| | Февраль IV неделя | **«Транспорт»** | Образование приставочных глаголов и изменения вида глаголов (**съезжает – съехала, подъезжает – подъехала, выезжает-выехала, заезжает-заехала**). Согласование прил.с сущ. в роде, числе. Употребление синонимов и антонимов. Употребление в предложениях предлогов **на, с, под, над, по, до, в** с соответствующими падежами. Составление предложений с союзами **а, или, чтобы, потому что.** | Составление рассказа-описания по теме «Транспорт». | **Звуки [В] [В'].** **Буква В** Выделение в речи звука. Определение позиции звука в словах (начало, середина, конец). Знакомство с буквой В. Чтение и печатание слогов, слов. | 4 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **III период (март, апрель, май)** | Март I неделя | **«Международный женский день»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, притяжательных прилагательных с суффиксом –ин. Согласование числ. с сущ., прил. с сущ. в роде, числе, падеже. Употребление предлога **к** с Д.п., **от**- с Р.п, **с/со** – с Тв.п. Составление сложносочиненных предложений с союзом **а**, сложноподчиненных предложений с союзами **когда, потому что**. Развитие умения определять кол-во слов в предложении. | Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картинке с придумыванием предшествующих и последующих событий. | **Звуки [Г] [Г'].** **Буква Г.** Закрепление прав. произ. Звука. Определение наличия или отсутствия звука в слове. Нахождение места звука в слове. Знакомство с буквой Г. Чтение и печатание слогов, слов. | 4 |
| | Март II неделя | **«Весна. Приметы весны»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, образование относительных прилагательных. . Образование и использование сущ. в форме ед. и мн.ч. Р.п., Д.п., П.п. Согласование числ. с сущ. Употребление антонимов и синонимов. Практическое употребление предлогов из-за, под, над; союзов потому что | Пересказ рассказа Г.А. Скребицкого «Весна» с добавлением последующих событий. | **Звук [Й].Буква Й** Закрепить навык четкого произношения звука. Проведение фонемат. анализа и синтеза односложных, двусложных, трехсложных слов. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках. | 4 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Март<br>III неделя | **«Перелетные птицы»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, притяжательных прилагательных с суффиксами - **ин, -ий, -ов**; глаголов с приставками **под-, пере-, об-, вы-,** передающих различные оттенки действий (**подлетела – перелетела – облетела-вылетела**). Практическое употребление предлогов из-за, из-под; союзов потому что, когда. | Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок. | **Звук [Ф] [Ф']. Буква Ф**<br>Закрепление правильного произношения звука. Выделение в речи звука, определение его позиции в слове. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Знакомство с буквой Ф. Чтение и печатание слогов, слов. | 4 |
| | Март<br>IV неделя | **«Труд людей весной». Орудия труда»** | Согл. числ. с сущ., закрепление правильного употребления грамматических категорий. Практическое употребление союзов зачем, почему, потому что, а. | Пересказ рассказа К. Нефёдовой «Две косы». | **Звук [Ц]. Буква Ц**<br>Закрепление правильного произношения звука. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с буквой Ц. Чтение и печатание слогов, слов. | 4 |
| | Апрель<br>I неделя | **«Откуда пришел хлеб?»** | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование мн.ч. имени сущ-го. Согласование прил. с сущ. в роде, числе, падеже; числ. с сущ. Практическое использование | Составление описательного рассказа о хлебобулочных изделиях. | **Звук [Ч]. Буква Ч**<br>Закрепление правильного произношения звука. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. | 4 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | предлогов **на, в, из, под** в сочетании с соответствующими формами. Составление предложений с союзами и**, а, когда, чтобы, потому что.** | | Знакомство с буквой Ч. Чтение и печатание слогов, слов. | |
| | Апрель II неделя | **«Космос»** | Образование существительных множественного числа. Практическое усвоение предлогов *на, в, из, под, с.* Подбор родственных слов к слову *космос*. Согласование числительных с существительными. | Составление рассказа по картине В.М. Каратая «Космонавты». | **Звук [Щ]. Буква Щ** Закрепление правильного произношения звука. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с буквой Щ. Чтение и печатание слогов, слов. | 4 |
| | Апрель III неделя | **«Мой город. Мой дом»** | Образ. сравнит степени прилаг.; образ. сложных слов; употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду-пошел); закрепление слов-антонимов; употребление гл. буд. времени; практ. употребление предлогов из-за, из-под, в, на, союзов когда, почему, зачем, потому что. | Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта). | **Звук [Л] [Л']. Буква Л** Закрепление правильного произношения звука. Совершенствование навыка звукослогового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с буквой Л. Чтение и печатание слогов, слов**.** | 4 |
| | Апрель IV неделя | **«Правила дорожного движения»** | Согласование числительных с существительными. Составление предложений с союзом *а.* Подбор однокоренных слов от слова *дорога.* Образование | Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картинке с придумыванием предшествующих и | **Звук [Р] [Р']. Буква Р** Закрепление правильного произношения звука. Выделение звука в речи. Нахождение места звука в | 4 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | существительных множественного числа. | последующих событий. | слове. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с буквой Р. Чтение и печатание слогов, слов. | |
| | Май I неделя | **«Рыбы»** | Подбор глаголов к существительным. Усвоение притяжательных прилагательных. Образование и употребление существительных с увеличительными суффиксами *–ище-, -ища-*. Согласование существительных с числительными. | Составление по картинке рассказа-описания «Щука». | **Дифференциация звуков [Л][Р].** Развитие четкого произношения звуков. Формир. фонематических представлений. . Проведение фонемат. анализа и синтеза односложных, двысложных, трехсложных слов. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках. Чтение и печатание слогов, слов. | 4 |
| | Май II неделя | **«Насекомые»** | Образование прилагательных с уменьшительно-ласкательным суффиксом **–еньк,** глаголов с приставками **под-, у-, от-, по-, при-, пре-, вы-.** Согласование числ. с прил. и сущ. в предложении. Практическое усвоение предлогов **у, к, под, на** в сочетании с соответствующими | Составление описательных рассказов с помощью картинно-графического плана. | **Дифференциация звуков** [Л’][Р’] Закрепление навыка четкого произношения и уточнения артикуляции звуков, дифференциации звуков по твердости-мягкости. Формир. фонематических представлений. . Проведение фонемат. анализа и синтеза | 4 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | падежными формами сущ-ных в предложении. Составление предложений с союзами **и, а, потому что, чтобы.** Преобразование предложений путем изменения вида глагола (**летит-прилетит**). | | односложных, двусложных, трехсложных слов. Нахождение пропущенных букв в напечатанных карточках. | |
| | Май III неделя | **«Полевые и садовые цветы»** | Образование глаголов с приставками **вы-, по-, рас-,** образование сущ. и прил.с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Согласование числ. с прил. и сущ. в предложении. Практическое усвоение предлогов **в, на, к, у** в сочетании с соответствующими падежными формами сущ-ных в предложении. Составление предложений с союзами **а, или, и, которые, потому что, чтобы.** Преобразование предложений путем изменения вида глагола (**собирает - собрала**). | Придумывание загадок- описаний о цветах. | **Закрепление пройденного материала.** | 4 |
| | Май IV неделя | **«Лето. Приметы лета»** | Образование сущ. путем сложения основ сущ-ных, глаголов, прил-ных (**водопад, светло-зеленый, пчеловод**); образование сущ. с помощью | Составление рассказа про лето и про меня. | **Закрепление пройденного материала.** | 4 |

| Период | Месяц/ неделя | Лексическая тема | Лексико-грамматический строй | Связная речь | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Количество часов |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | приставки **под-**, глаголов с приставками **вы-, при-,** образование антонимов. Употребление предлогов **с, со, под** с Тв.п., предлога **из** с Р.п., **в** с П.п. Составление предложений с союзами **и, а, чтобы, когда, потому что.** | | | |

Прошнуровано, пронумеровано и скреплено печатью

135 ( сто тридцать пять ) листов

Заведующий _____ Л. В. Синякова